

### Alternativen zum Legetrickfilm

Neben gezeichneten Figuren können die Schüler auch Trickfilme mit realen Gegenständen, Legofiguren, Knetfiguren, ..., herstellen. Dazu kann man auch auf die Box verzichten. Die Kamera wird auf einem Stativ befestigt und die Szene auf einem Tisch aufgebaut.

### Ergebnisse eines Trickfilmprojektes

Zunächst staunen die Schüler darüber, wie kurz der Film ist, den sie nach intensiver Arbeit erhalten. Dabei lernen sie viel über Filme (Kameraeinstellungen, Schnittformen, ...). Der wichtigste Effekt ist aber der Beitrag zur Entwicklung sozialer Kompetenzen, denn Zusammenarbeit ist ganz wichtig beim Trickfilmprojekt.

### Wo gibt's die Trickboxx?

Jeder Schulamtsbereich hat mindestens eine Trickboxx. Oft kann man sie auch in einem Offenen Kanal (Bürgerfernsehen) nutzen. Außerdem kann man bei Archelino in Erfurt buchen (halbes Jahr vorher; Bestand 10 Boxen) (<http://www.archelino.de/trickboxx.html>).

### Filmbeispiele

Am Sonnabend läuft ab 10.50 Uhr im KIKA das Medienmagazin mit Trickboxx - Beispielen.

Auf den Internetseiten des KIKA gibt es viele Beispiele in kleinem Format. Dazu „Eure Filme im Trickboxx – Kino“ anklicken bei:

[www.kika.de/fernsehen/a\\_z/t/trickboxx/trickboxx/was\\_ist\\_die\\_trickboxx/index.shtml](http://www.kika.de/fernsehen/a_z/t/trickboxx/trickboxx/was_ist_die_trickboxx/index.shtml)

Weitere Beispiele und Informationen findet man auf meiner Homepage [www.jung-pn.de](http://www.jung-pn.de).

Auch das Thillm-Heft „Die Trickboxx in der Schule“ hält viele Informationen und eine DVD mit Beispielfilmen bereit.

Ich wünsche Ihnen und Ihren Schülern viel Erfolg beim ersten Trickfilmprojekt!

Christian Jung  
Regelschule „Prof. Franz Huth“  
Karl-Marx-Straße 15b  
07381 Pößneck

E-Mail: [medienkunde@jung-pn.de](mailto:medienkunde@jung-pn.de)



# Die Trickboxx in der Schule

Sie möchten mit Schülern einen Trickfilm drehen? Sie haben vielleicht schon einmal von einem solchen Projekt an anderen Schulen und Einrichtungen gehört? Dieser Workshop gibt Ihnen Hinweise und will Ihnen dazu Mut machen.

### Kurzanleitung:

1. Trickboxx ausleihen
2. Filminhalt mit Schülern festlegen
3. Figuren und Hintergrund zeichnen und ausschneiden lassen
4. Bilder in der Trickboxx anordnen und mit der Kamera aufnehmen
5. Figuren verschieben und wieder aufnehmen
6. Fertigen Film ansehen und freuen

Darf es noch etwas mehr sein? Etwa Ton, Vorspann, Abspann, .....? Geduld, es wird alles erklärt!

Ihr Christian Jung

## **Zur Trickboxx**

Sie ist eine Erfindung eines Schweden und einfach nachzubauen (dann darf sie aber nicht Trickboxx heißen – Patentrechte -). Die Kamera hat eine Einzelbildschaltung (Trickfilmmodus) und eine Fernbedienung.

## **Dauer des Projektes**

Ich bevorzuge ein bis zwei Projektstage, habe aber mit Schülern auch schon Kurzfilme in einer Doppelstunde gedreht. Natürlich kann man auch im regulären Unterricht das Projekt vorbereiten.

## **Alter der Schüler**

Keine Einschränkung. Ich habe gute Erfahrungen mit Schülern der 4. bis 9. Klasse.

## **Filminhalt festlegen**

Dazu plane ich genügend Zeit. Die Schüler sollen Thema und Inhalt bestimmen. Dazu diskutieren wir ausführlich mögliche Themen, stimmen ab, hören Vorschläge zum Inhalt an, zeichnen Bilder zu möglichen Szenen, stellen unsere Gedanken vor.

## **Das Drehbuch**

Nach der Einigung entsteht das „Storyboard“ als Tabelle. Es werden Festlegungen zu den einzelnen Szenen getroffen. In der Tabelle notieren und skizzieren wir zu jeder Szene:

- Was soll zu sehen sein?
- Was soll passieren?
- Was soll gesagt/gedacht werden? (Ton oder Sprechblasen)
- Wie lange soll die Szene dauern?

An der Tafel werden alle Elemente notiert, die gezeichnet werden müssen.

## **Aufgaben der Schüler**

Eine Gruppe von 15 bis 25 Schülern kann am Projekttag mit vielfältigen Aufgaben betraut werden. Ist das Storyboard erstellt, gibt es zunächst viel Arbeit beim Zeichnen und Ausschneiden. Die Schüler entscheiden sich, welche Figuren sie herstellen und notieren an der Tafel, wer was zeichnet. Das Titelbild und die Figuren der ersten Szene sollten schnell bereitgestellt werden, damit eine Gruppe schon die ersten Aufnahmen an der Trickboxx machen kann.

Für folgende Aufgaben sollten sich die Schüler im Laufe des Projektes auch abwechseln:

- Zeichnen von Figuren
- Zeichnen von Sprechblasen (Text groß)
- Zeichnen von Landschaften
- Hintergrund gestalten
- Zeichnen vom Titelblatt/Abspann

Trickboxx:

- Fernbedienung der Kamera
- Figuren nach Storyboard legen
- Regisseur achtet auf Teamarbeit
- Zeitkontrolle, Strichliste

Ton am Computer/Notebook:

- Dialogtexte schreiben
- Sprecher am Mikrofon
- PC bedienen
- Geräusche ausdenken und aufnehmen

## **Aufgaben zur Reserve**

Meist machen die Schüler erst kleine Pausen, wenn es die Arbeit erlaubt. Aber eine Hofpause muss sein. Sollten einzelne Schüler zwischendurch keine Aufgabe haben, können sie z.B. Naturmaterialien vom Schulhof holen (für Film oder Geräusche), können sie Trickfilmbeispiele aus dem Medienzentrum ansehen und Tipps und Tricks für den nächsten Film sammeln, können sie Melodien zusammenstellen für den Film (z.B. mit dem Programm MusicMaker von MAGIX), ...

## **Hinweise für den ersten Film**

- Acht Aufnahmen der Trickboxx ergeben eine Sekunde Film (Strichliste).
- Bei jeder Aufnahme darauf achten, dass die Hände nicht in der Trickboxx sind.
- Sprechblasen mit großer Schrift anfertigen und lang genug im Bild lassen.
- Man sollte den Trickfilm nicht zwischendurch ansehen.
- Die bessere Bildkontrolle erhält man, wenn das Aufnahmebild der Kamera auf ein Fernsehgerät übertragen wird.
- Das Fernsehgerät ist auch zur Filmvorführung geeignet, wenn der Trickfilm fertig aufgenommen ist.
- Dabei sollte man den Originalton der Kamera stumm schalten.
- Die Vertonung mit Musik und Dialog erfolgt mit einem Videoschnittprogramm.