

MACBETH

ab 15 Jahren

von William Shakespeare

in der Übersetzung von Heiner Müller

Premiere: Sa 18.08.2018 19.30 Uhr · Großes Haus

Weitere Termine: So 19.08. 18.00 Uhr · Fr 28.09. 19.30 Uhr · So 07.10. 16.00 Uhr · Sa 17.11. 19.30 Uhr · Fr 21.12.2018 19.30 Uhr · So 13.01.2019 18.00 Uhr

Wer etwas darüber erfahren will, wie Macht funktioniert, wie man sie erobert und was es kostet, sie zu erhalten, findet in Shakespeares »Macbeth« das nach wie vor aktuelle Lehrstück dazu. Christian Weise verlegt die Tragödie um Willkürherrschaft, Machtmissbrauch und Umsturz in ein fiktives »Weimarer Haus«, in dem sich Glanz und Elend dieser Stadt und damit deutsche Geschichte angehäuft haben und erzählt den shakespearischen Altraum als opulente Farce. Neben den Mitgliedern des Schauspielensembles agieren in den Hauptrollen Corinna Harfouch und Susanne Wolff.

MICHAEL KOHLHAAS

ab 15 Jahren

nach Heinrich von Kleist

Wiederaufnahme: Sa 22.09.2018 20.00 Uhr · Studiobühne

Weiterer Termin: Mi 26.09.2018 20.00 Uhr

Regisseur Sebastian Martin lässt die Geschichte des Rosshändlers Michael Kohlhaas von vier rechtsextremen Erzählerfiguren interpretieren, die den Stoff mit Bezügen zu unserer Gegenwart in ihrem Sinne umdeuten.

Das Publikum wird mit dieser Lesart konfrontiert und ist gefordert sich dazu zu verhalten.



Michael Kohlhaas

FAUST. DER TRAGÖDIE ERSTER TEIL

ab 15 Jahren

von Johann Wolfgang Goethe

Wiederaufnahme: Fr 21.09.2018 19.30 Uhr · Großes Haus

Weitere Termine: Sa 29.09. 19.30 Uhr · Sa 20.10. 19.30 Uhr

Do 08.11. 19.30 Uhr · Di 11.12.2018 10.30 Uhr · Sa 19.01.2019 19.30 Uhr

Die Suche nach dem Unbedingten in einer bedingten Welt – das ist das Leitmotiv des »Faust«, Prototyp des »modernen Individuums« und Menschheitstragödie, die zugleich DAS Stück der Deutschen ist.



Faust. Der Tragödie erster Teil

DER ZERBROCHENE KRUG

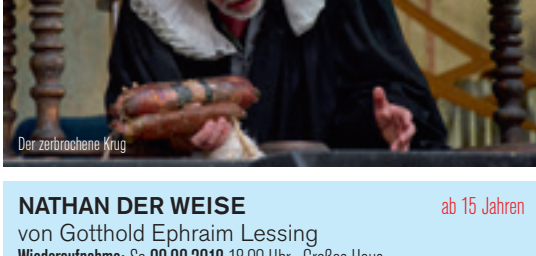
ab 15 Jahren

von Heinrich von Kleist

Wiederaufnahme: Do 20.09.2018 20.00 Uhr · E-Werk

Wer hat Marthe Rulls Krug zerbrochen? Richter Adam soll das am Gerichtstag herausfinden. Aber der hat andere Sorgen: Regierungsrat Walter ist angekommen, Adams Amtsführung zu kontrollieren, und mit der ist es nicht zum Besten bestellt ...

Kleist's virtuose Komödie, die in Weimar uraufgeführt wurde, zeigen wir im E-Werk.



Der zerbrochene Krug

NATHAN DER WEISE

ab 15 Jahren

von Gotthold Ephraim Lessing

Wiederaufnahme: So 09.09.2018 18.00 Uhr · Großes Haus

Weitere Termine: Di 11.09. 10.30 Uhr · Mi 31.10. 18.00 Uhr · So 25.11. 16.00 Uhr

(Familienvorstellung) · Mi 05.12.19.30 Uhr · Di 25.12.2018 18.00 Uhr

Fr 11.01.2019 19.30 Uhr

Lessing entwirft mit seinem Ideendrama ein Sinnbild des respektvollen Umgangs der Religionen untereinander. Die Lektüre heute zwingt uns die Gültigkeit der Lessingschen Idee von Toleranz neu zu prüfen. Haben wir als Weltgemeinschaft die Kraft ein empathisches Miteinander zu gestalten?



Nathan der Weise

FAMILIENVORSTELLUNGEN

GEMEINSAM INS SCHAUSPIEL ODER IN DIE OPER

In Begleitung eines Kindes oder Jugendlichen (bis zum vollendeten 18. Lebensjahr) zahlt ein Erwachsener an den ausgewählten Terminen die Hälfte des regulären Eintrittspreises, Kinder und Jugendliche zahlen dabei 6€. Karten mit dieser Familienermäßigung können Sie direkt an der Theaterkasse erwerben. Wir beraten Sie gern!

So 25.11.2018, 16.00 Uhr **NATHAN DER WEISE** von Gotthold Ephraim LessingSo 02.12.2018, 15.00 Uhr **HÄNSEL UND GRETEL** von Engelbert HumperdinckSo 23.12.2018, 15.00 Uhr **HÄNSEL UND GRETEL** von Engelbert Humperdinck

Im Mässa

INFORMATIONEN · SERVICE**MITREDEN****LET'S TALK #BONVOYAGE** Do 27.09.2018 19.00 Uhr · E-Werk · Anmeldungen: service@nationaltheater-weimar.de

Frei nach der Regel »zuhören – klingeln – mitreden« konfrontieren wir DramaturgInnen unser Publikum, unser Ensemble, MusikerInnen, WissenschaftlerInnen und ExpertInnen des Alltags mit brisanten gesellschaftlichen Themen. »Let's talk« ist eine Mischung aus Performance, Lesung, Vortrag und Gespräch und richtet sich primär – aber nicht ausschließlich – an Jugendliche und junge Erwachsene. Kurz nach den Ferien wollen wir mit euch über das »Reisen« sprechen, wir spielen »Mein schönstes Ferienerlebnis« und fragen danach, was das Unterwegs-Sein mit den Menschen macht.

Apropos: Gibt's eigentlich noch Reisebüros? Neben interessanten Inputs von ExpertInnen ist eure Meinung dringend gefragt! Der Eintritt für Schülerinnen und Schüler ist immer frei. Wir freuen uns über Anmeldungen.

JUGENDLICHE UND KINDER AUF DEN BRETTEN**POST-EUROPA**

Trilaterales Jugendaustauschprojekt zwischen Polen, Frankreich und Deutschland

Premiere: Mo 04.02.2019 19.00 Uhr · Studiobühne (ab 14 Jahren)

Weiterer Termin: Di 05.02.2019 18.00 Uhr

Informationen und Anmeldungen: theaterpaedagogik@nationaltheater-weimar.de

»Post-Europa« ist ein futuristisches, länder- und sprachenübergreifendes Projekt, an dem Jugendliche aus Frankreich, Polen und Deutschland teilnehmen. Das Projekt wird im Rahmen der »Woche der Demokratie« gezeigt. Schulklassen können sich für begleitende Workshops in Kooperation mit der Europäischen Jugendbildungs- und Begegnungsstätte anmelden.

25. WEIMARER SCHULTHEATERTAGE

Di 07.05. – Fr 10.05.2019

Informationen und Anmeldungen: kontakt@stellwerk-weimar.de

Überlegen Sie jetzt schon, ob Sie mitmachen möchten. Theatergruppen aller Schularten aus Weimar und dem Weimarer Land haben die Chance einmal die Bühnen des DNT und des stellwerk – junges Theater Weimar zu erobern. Gezeigt wird, was im Unterricht oder in der Theater-AG seit Beginn des Schuljahres entstanden ist: Probenstände oder fertige Aufführungen. Alles ist möglich – nur Mut! Fachkundige BeraterInnen unterstützen die Proben im Vorfeld.

HINTER DEN KULISSEN**THEATERFÜHRUNG**

Bis maximal 25 Personen, Dauer: 1 Std., 6/4€

Theaterführungen sind nur in Verbindung mit einem Vorstellungsbuchbar.

Informationen und Buchung: service@nationaltheater-weimar.de

MITTENDRIN IN DER MUSIK

Informationen und Anmeldung: konzertpaedagogik@nationaltheater-weimar.de

Einige unserer Proben öffnen wir für junge KonzertbesucherInnen. Jeweils eine Klasse darf dabei sein, wenn die Staatskapelle Weimar sich auf ein Konzert vorbereitet – darf erleben, wie Musik entsteht und zu leben beginnt.

MASKENWERKSTATT

Für SchülerInnen ab 6 Jahren, Dauer: 1 Std., 6/4€

Informationen und Buchung: service@nationaltheater-weimar.de

Bei der Maskenwerkstatt geben unsere MaskenbildnerInnen einen Einblick in ihre spannende Arbeit, erklären wie Perücken entstehen oder Wunden und schiefe Nasen geschminkt werden.

THEATER · OPER · SCHULE**EINFÜHRUNG UND NACHGESPRÄCH**

Informationen und Anmeldungen: lisa.evers@nationaltheater-weimar.de

Auf Wunsch bieten wir Ihnen vor dem Vorstellungsbuch eine altersgerechte Einführung in das Stück. Direkt im Anschluss an die Vorstellung können wir in einem Nachgespräch mit den SchülerInnen offene Fragen zur Inszenierung klären und gemeinsam mit KünstlerInnen der Produktion diskutieren.

MATERIALMAPPEN

Kontakt: service@nationaltheater-weimar.de

Zu ausgewählten Theaterstücken stellen wir Ihnen Materialmappen zur Verfügung, die sie erfragen können.

WORKSHOPS ZU DEN INSZENIERUNGEN

Informationen und Anmeldungen: theaterpaedagogik@nationaltheater-weimar.de

Wir vermitteln die Sprache des Theaters und geben Möglichkeit zum eigenen kreativen Ausdruck. Nur in Verbindung mit einem Vorstellungsbuch und nach Kapazität bieten wir Workshops zu einigen Inszenierungen an.

THEATER & SCHULE-TAG I · FÜR PÄDAGOGINNEN UND PÄDAGOGEN

Di 04.09.2018 16.00–18.00 Uhr im DNT

Anmeldung bis 24.08.2018 an: theaterpaedagogik@nationaltheater-weimar.de

Ganz kompakt stellen wir gemeinsam mit dem stellwerk – junges Theater Weimar unsere Spielpläne speziell für PädagogInnen, MultiplikatorInnen sowie anstehende KlassensprecherInnen im Rahmen eines Parcours mit Probentischen beitragen vor und informieren über aktuelle und klassensprecherische Angebote. (Mit anschließendem Probenbesuch von »Restleben«) Vom THILLM als Fortbildung anerkannt.

OPER & SCHULE-TAG

»HÄNSEL UND GRETEL« Di 20.11.2018 10.00–13.00 Uhr (ab Klasse 3)

»COSÌ FAN TUTTE« Mi 09.01.2019 10.00–13.00 Uhr (ab Klasse 10)

Informationen und Anmeldungen: musiktheatervermittlung@nationaltheater-weimar.de

Im Gespräch mit dem Regieteam erfährt ihr mehr zu Musik, Inhalt und Konzeption unserer großen Opernpremierer. In Workshops lernt ihr die wichtigsten Hauptprotagonisten, ihre Charaktereigenschaften und Handlungsimpulse kennen und blickt analytisch auf deren musikalische Umsetzung. Anschließend erhaltet ihr einen Einblick in die Probenarbeit und dürft bei einer Bühnen-Orchester-Probe zuschauen.

PREMIERENKLASSEN – SCHAUSPIEL & OPER

»HÄNSEL UND GRETEL« Projekttag im November 2018 Premiere: 24.11.2018 (ab Klasse 3)

»RESTLEBEN« Projekttag im August 2018 Premiere: 06.09.2018 (ab Klasse 8)

»DON GIOVANNI« Projekttag im August 2018 Premiere: 08.09.2018 (ab Klasse 9)

»A CLOCKWORK ORANGE« Projekttag im September 2018 Premiere: 05.10.2018 (ab Klasse 9)

Premierenklassen sowie der Oper- und Schule-Tag sind Exklusivangebote in Kombination mit einem Vorstellungsbuch der jeweiligen Inszenierung. Informationen und Anmeldungen: theaterpaedagogik@nationaltheater-weimar.de

Einen exklusiven Einblick in die Entstehung eines Schauspiels oder einer Oper bieten wir Schulklassen zu ausgewählten Produktionen an. Dabei beschäftigen wir uns an ein bis zwei Projekttagen im Theater mit Stückinhalt, Autorin oder Autor, der musikalischen Ausgestaltung des Librettos und betrachten das Inszenierungs- und Ausstattungskonzept. Darüber hinaus besuchen wir eine Probe und kommen mit dem Inszenierungsteam und den DarstellerInnen ins Gespräch.

KONZERT · SCHULE**SCHNUPPERSTUNDE IN DER SCHULE ODER IM KINDERGARTEN**

Informationen und Anmeldung: konzertpaedagogik@nationaltheater-weimar.de

In einer Musikstunde der besonderen Art erzählen wir Spannendes über Entstehung, Bau und Funktionsweise der Instrumente und erkunden gemeinsam mit den Kindern die verschiedenen Klänge. Anschließend bleibt noch jede Menge Zeit, Fragen zu stellen und sogar einige Instrumente auszuprobieren. Selbstverständlich passen wir die Inhalte und ihre Vermittlung jeweils dem Alter der teilnehmenden Kinder an. Kontakt für Ihre Unterrichtseinheit Instrumentenkunde!

KONZERTKLASSEN

Informationen und Anmeldungen: konzertpaedagogik@nationaltheater-weimar.de

Einen exklusiven Einblick in die Entstehung eines Konzerts bieten wir älteren Schulklassen zu unseren Sinfoniekonzerten an. Mal bei einem Unterrichtsbuch der Konzertdramaturgin, mal gemeinsam mit MusikerInnen der Staatskapelle Weimar, erarbeiten sich die SchülerInnen die Hintergründe des Programms und die gespielte Musik des Konzerts. Beim Besuch einer Probe können sie einen direkten Einblick in die Arbeit eines Orchesters bekommen, den Dirigenten kennenlernen und schließlich am Konzertabend das Ergebnis live erleben.



Im Zuschauerraum

GEWUSST WIE**NEWSLETTER FÜR PÄDAGOGINNEN UND PÄDAGOGEN**

Schreiben Sie uns dafür Ihre Mail-Adresse an theaterpaedagogik@nationaltheater-weimar.de

Sie erfahren aktuelle Spiel- und Sichtertermine, zu denen wir Sie einladen, um sich einen Überblick zu verschaffen. Außerdem informiert Sie die Theaterpädagogik über Workshops, Fortbildungen und besondere Angebote für Ihre SchülerInnen.

THEATER IM PAKET

Informationen und Buchung: michaela.untermann@nationaltheater-weimar.de

Unser Besucherservice organisiert für Schulgruppen ab 40 Personen die Kartenreservierung und die Busfahrt zum Theaterbesuch. Im »Theater im Paket« beinhaltet SchülerInnen für eine Fahrt ins DNT (Bus und Eintritt) nur 14 € und Erwachsene 22,70 €. Dieses Angebot gilt auch für die Konzerte der Staatskapelle Weimar.

JUNGES ABO

6 Gutscheine à 6 € für Musiktheater-, Schauspiel- und Konzertkarten

Preis 36,00 €

Unser attraktives Angebot für SchülerInnen bis 13. Klasse, Auszubildende, Studierende bis 29 Jahre und Bundesfreiwilligendienstleistende. Freie Wahl von Inszenierungen und Konzerten in allen Spielstätten. Plätze nach Verfügbarkeit.

KARTEN Telefon: +49 (0)3643 / 755 334 · E-Mail: service@nationaltheater-weimar.de · Termine und Informationen: www.nationaltheater-weimar.de oder in unserem Besucherservice

PREISE 9€ auf allen Plätzen nach Verfügbarkeit für Auszubildende, Studierende bis 29 Jahren und Freiwilligendienstleistende, zusätzlich 0,50€ Kulturförderabgabe · 8€ auf allen Plätzen nach Verfügbarkeit für SchülerInnen bis 18 Jahre · 6€ auf allen Plätzen nach Verfügbarkeit für Schülergruppen aus Thüringen · 4€ für Kindergartenkinder und Vorschulgruppen (nur bei Vorstellungen auf den Neben Bühnen)

IMPRESSUM Herausgeber und Verlag: Deutsches Nationaltheater und Staatskapelle Weimar GmbH – Staatstheater Thüringen – Theaterplatz 2 · 99423 Weimar · Postfach 2003 & 2005 · D-99401 Weimar · Generalintendant: Hasko Weber · Geschäftsführung: Hasko Weber/Sabine Rühl · Vorsitzende des Aufsichtsrates: Dr. Babette Winter · Redaktion: Angelika Andrzejewski, Judith Drühe, Kerstin Klaholz · Fotos: Volker Beinhorn, Matthias Horn, Vincent Leifer, Thomas Müller, Candy Welzel · Gestaltung: Mario Herold · Druck: Druckhaus Gera · Redaktionsschluss: 12.06.2018 Änderungen vorbehalten!

Weitere Spieltermine der Studiobühne und des E-Werks können beim Besucherservice angefragt werden.