

Inhalt:

- 1 Ziele der Einheit
- 2 Vorbereitungen
- 3 Unterrichtsverlauf
- 4 Unterrichtsmaterial

1 Ziele der Einheit

Geplante Unterrichtszeit für die gesamte Einheit: 45 - 60 min.

Die Schüler sollen in dieser Einheit Freude daran finden, ihnen bekannte Geräusche zu hören, zu erkennen und zu beschreiben. Durch verschiedene Übungen werden sie für ihre Umwelt sensibilisiert und nehmen Geräusche bewusster wahr als in ihrem Alltag. Anschließend versuchen sie, typische Geräusche ihrer Schule bildlich und sprachlich darzustellen.

2 Vorbereitungen

Für die Erkennung typischer Geräusche sollte ein Tonband mit geeigneten Alltagsgeräuschen vom Lehrer aufgenommen werden. Solche Geräusche können zum Beispiel sein:

- Fön,
- Staubsauger,
- Wecker,
- Radio,
- Brotschneidemaschine,
- Telefonklingeln, u.ä.

Dazu werden passende Bildkarten vorbereitet.

Zur Beschreibung der „klingenden Schule“ werden Plakate und, wenn möglich, ein Grundriss der Schule gebraucht. Ist kein Grundriss der Schule vorhanden, so kann stattdessen auch eine vereinfachte Zeichnung mit charakteristischen Bereichen wie beispielsweise Klassenzimmer, Turnhalle, Hausmeisterei etc. verwendet werden.

3 Unterrichtsverlauf

1. Schritt: Wahrnehmen der Umgebung

- Einstimmung und Bewusstseinserschulung: Bei geschlossenen Augen bewusst auf Umgebungsgeräusche hören
- Kreisgespräch: Vergleich der individuellen Hörerlebnisse mit denen der anderen SchülerInnen.
- Möglicher Impuls: „Vielleicht magst Du erzählen, was Du gehört hast.“
- Schülervermutungen: Vermutungen über die verschiedenen möglichen Geräuschquellen anstellen.
- Möglicher Impuls: „Vielleicht hast Du eine Idee dazu, wer oder was das Geräusch verursacht hat, das Du gehört hast.“
- Zusatzangebot: Eingehen auf die emotionale Befindlichkeit der SchülerInnen beim bewussten Hören
- Möglicher Impuls: „Vielleicht magst Du erzählen, wie Du Dich in der Stille / beim Zuhören gefühlt hast.“

2. Schritt: Erkennen von Alltagsgeräuschen

- Sammeln und Benennen von Geräuschen, die die SchülerInnen täglich zu Hause erfahren (ungelenkt)
- Zuordnung von Bildkarten zu Geräuschen (Tonbandaufnahme) als Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit
- Variation: Wortkarten
- Sammeln von möglichen „Geräuschverursachern“ (Bsp.: Staubsauger, Wasserhahn) und/oder beschreibenden Begriffen (Bsp.: Brummen, Dröhnen) zu den Geräuschen
- Gespräch über die Unterschiedlichkeit der Wahrnehmung und der Benennung (Während sich für den einen der Fön nach einem „Brummen“ anhört, denkt ein anderer vielleicht an eine Art von „Dröhnen“.)
- Variation: Szenische Darstellung von vorgegebenen oder spontan erfundenen Geräuschen durch SS, Mitschüler erraten Geräusch und/oder „Geräuschverursacher“

3. Schritt: Wie klingt meine Schule

Sammeln der speziellen Schulgeräusche.

Möglicher Impuls: „Du kennst bestimmt Geräusche, die Du nur in der Schule hörst.“

4. Schritt: So klingt meine Schule

- Hörspaziergang: Partnerarbeit: Ein/e Schüler/in wird von seinem/r Partner/in mit verschlossenen Augen in einem Bereich der Schule herumgeführt, Partnerwechsel
- Plakaterstellung/Gruppenarbeit: „So klingt meine Schule“
- Vorschläge für weitere mögliche Gruppenarbeitsaufträge:
 - Ein Hörbild unserer Schule
 - Beschreibe Deinen Schulalltag (als „Hör-Bild“)
 - Eine Nacht in unserer Schule (als „Hör-Bild“)
 - Stell Dir vor, Deine Schule wäre ein Radio

Hinweis:

Wird im 4. Schritt „So klingt meine Schule“ ausführlich auf die typischen Schulgeräusche eingegangen, so können die Arbeitsaufträge bei wenig Zeit auch ohne den Hörspaziergang von den Kindern bearbeitet werden.

5. Schritt: Präsentation der Ergebnisse und Entspannung

- Kreisgespräch: Vorstellung der Plakate
- Entspannung: Hörspiel oder Entspannungsmusik
- Mögliche Hausaufgabe (analog zu Schritt 4) „So klingt mein Zuhause“

4 Unterrichtsmaterial zur Einheit 1

Bildmaterial

Bildkarten

SUPRA_Schall_-_E1_Bildkarten.pdf
SUPRA_Schall_-_E1_Bildkarten.doc

Wortkarten passend zu den Bildkarten

SUPRA_Schall_-_E1_Wortkarten.pdf
SUPRA_Schall_-_E1_Wortkarten.doc

Arbeitsblätter (Vorschläge)

Ein „Hörbild“ unserer Schule!

SUPRA_Schall_-_E1_AB_Hoerbild_Schule.pdf
SUPRA_Schall_-_E1_AB_Hoerbild_Schule.doc

Beschreibe Deinen Schulalltag!

SUPRA_Schall_-_E1_AB_Schulalltag_beschreiben.pdf
SUPRA_Schall_-_E1_AB_Schulalltag_beschreiben.doc

Eine Nacht in unserer Schule

SUPRA_Schall_-_E1_AB_Nacht_in_der_Schule.pdf
SUPRA_Schall_-_E1_AB_Nacht_in_der_Schule.doc

Stell Dir vor, Deine Schule wäre ein Radio.

SUPRA_Schall_-_E1_AB_Schule_Radio.pdf
SUPRA_Schall_-_E1_AB_Schule_Radio.doc

Zuhause

SUPRA_Schall_-_E1_AB_Zuhause.pdf
SUPRA_Schall_-_E1_AB_Zuhause.doc

Spiel

Wer hat den Glitzerstein geklaut?

Materialien von „Ohrenspitzer“:

www.ohrenspitzer.de/methoden/methodendatenbank/hoeren-trainieren/ [dort im 2. Reiter]

Zusätzliche Hinweise

- **Zeitschriften und Literatur**

- Sache-Wort-Zahl, Heft 11: Klang und Krach, 09/97, 25. Jg.
- Sache-Wort-Zahl, Heft 43: Hören-Zuhören, 01/02, 30 Jg.
- Lärm und Gesundheit. Materialien für die Grundschule (1.-4. Klasse) mit CD zu bestellen bei:
*Bundeszentrale für gesundheitl. Aufklärung
Schulreferat
Postfach 910152
51071 Köln
Bestellnummer: 20 390 000*

- **Geräusche CDs** erhalten Sie im Fachhandel oder bei den Lehrmittelherstellern. Zum Beispiel:

- Geräusche-Werkstatt
Zu Geschichten Geräusche machen und Geschichten aus Geräuschen, Verlag an der Ruhr
- Geräusche hören - erkennen – imitieren, Verlag an der Ruhr