

Klassenstufe 8 (Hauptschule/Realschule/Gymnasium)

1. Lehrplanbezug

Lehrplan Regelschule

Im Lernbereich „Formen der Herrschaft – das Beispiel Absolutismus“ werden an ausgewählten Beispielen Strukturen und Inszenierungen absolutistischer Herrschaftsformen erarbeitet. Der Schüler setzt sich mit der Umsetzung der Ideen der Aufklärung und den Auswirkungen der Französischen Revolution auseinander, auch hinsichtlich der Veränderungen und Umbrüche in Europa und für die Nationalstaatsbildung in Deutschland im 19. Jahrhundert. (LP S. 17)

Lehrplan Gymnasium

Im Lernbereich „Formen der Herrschaft im Vergleich“ werden an ausgewählten Beispielen Legitimation, Strukturen und Inszenierungen antiker und mittelalterlicher Formen der Herrschaft mit Herrschaftsformen in der frühen Neuzeit verglichen. Der Schüler soll hier nicht nur Wissen aus den Klassenstufen 5/6 reaktivieren, sondern unter der Kategorie „Herrschaft“ systematisch ordnen und mit neuem Wissen verbinden. (LP, S. 20)

Obligatorischer Lernbereich

Lehrplan Regelschule

Formen der Herrschaft – das Beispiel Absolutismus

- Absolutismus in Frankreich
- aufgeklärter Absolutismus
- Absolutismus an einem regionalen Beispiel (LP S. 20)

Lehrplan Gymnasium

Konflikte und Konfliktlösungen – der 30-jährige Krieg verändert Europa

- Entstehung des frühmodernen Staates

Formen der Herrschaft im Vergleich

- Herrschaftsverständnis, Herrschaftsstrukturen und Herrschaftsinszenierungen an ausgewählten Beispielen der antiken, mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Geschichte (LP S. 23)

2. Ziele der Kompetenzentwicklung

Sachkompetenz

Der Schüler kann

- das Zeitalter des Absolutismus weitgehend selbstständig räumlich und zeitlich einordnen, dessen Zäsuren erfassen und beschreiben,
- die Begriffe Absolutismus und Merkantilismus fachspezifisch im historischen Kontext unter Anleitung verwenden und erklären,
- Herrschaftsverständnis, Herrschaftsstrukturen und Herrschaftsinszenierung zur Zeit des Absolutismus charakterisieren,
- Herrschaftsverständnis, Herrschaftsstrukturen und Herrschaftsinszenierung zur Zeit des Absolutismus charakterisieren und mit denen der Antike, des Mittelalters und der Neuzeit vergleichen (Gymnasium)

Methodenkompetenz

Der Schüler kann

- ausgehend von historischen Fragestellungen Schrift-, Bild- und Sachquellen beschreiben, analysieren und interpretieren (differenzierte Vorgehensweise in RS/GY/TGS),
- unter Anleitung historische Darstellungen hinsichtlich ihrer Symbolik untersuchen und deren Aussageabsichten vergleichen.

Selbst- und Sozialkompetenz

- das Handeln von Menschen zur Zeit des Absolutismus beschreiben und kontextbezogen erklären,
- eigene Wertvorstellungen und Betrachtungsweisen mit denen des Absolutismus vergleichen.

Lernausgangslage

Die Schüler können den Wandel des Welt- und Menschenbildes einordnen und begreifen die Strukturveränderungen im religiösen, wissenschaftlichen und gesellschaftlichen Bereich als Beginn einer neuen Zeit.

Die Schüler sind mit den Veränderungen in Europa im Rahmen des Dreißigjährigen Krieges vertraut.

3. Methodisch-didaktische Hinweise

Arbeitstechniken

- Bilder beschreiben und interpretieren
- Quellen und Darstellungen analysieren
- Karten auswerten
- Portfolio erstellen
- kleine Modelle/Zeichnungen erstellen
- Rollenspiel entwerfen
- Experten befragen (z.B. Museen, Denkmalpflege)
- Internetrecherchen

4. Mögliche inhaltliche Schwerpunkte

I. Absolutismus in Frankreich unter Ludwig XIV.

Einstiegsvarianten (auch kombinierbar):

- a) Einordnung in Raum und Zeit (Zeitstrahl, Karte)
- b) Begriffsklärung Absolutismus (**Material 1**: Begriffsklärung mit Hilfe von verschiedenen Texten)
- c) Symbol der Sonne
- d) Herrschaftsporträt, Büste oder Schlossanlage von Ludwig XIV.
- e) Aus den Memoiren Ludwigs XIV. über seine Herrschaftsführung (**Material 2**: Regierungsgrundsätze Ludwigs XIV.)

Wer war Ludwig XIV. und wie hat er Frankreich regiert?

- Herrschaft im Zeichen der Sonne (Herrschaftsanspruch und -legitimation)
- „Der Staat bin ich“ (Machtstützen)
- Ludwig XIV. und sein Hof (Herrschaftsinszenierung)
- „Ein König, ein Gesetz, ein Glaube“
- Außen- und Wirtschaftspolitik

Materialien

- a) Video zu Ludwig XIV. und **Material 3**: Wer war Ludwig XIV.? Absolutismus - Ludwig XIV. und Europa; (DVD) FWU-4602420 (Ausleihe im [Kommunalen Medienzentrum](#))
- b) Textarbeit 1, **Material 4**: Eigenschaften der Sonne, die auch Ludwig XIV. für sich in Anspruch nimmt
- c) Textarbeit 2, **Material 5a**: Wie regierte Ludwig XIV. – worauf stützte er seine Herrschaft?; **Material 5b**: Tabelle Machtstützen
- d) Hofhaltung (Materialauswahl bieten die verschiedenen Lehrbücher)
- e) Merkantilismus
Empfehlung: Schneider, Hagen: 3fach Geschichte. Differenzierungsmaterial auf drei Niveaustufen. Kopiervorlagen. Teil 3. Vom Zeitalter des Absolutismus bis zum ersten Weltkrieg. Cornelsen-Verlag 2010, S. 6ff.
- f) Systematisierung Teil 1: **Material 6**: Der Absolutismus verändert Frankreich

II. Aufgeklärter Absolutismus

- Kritik am Absolutismus
- Zeitalter der Aufklärung – Vernunft als Maßstab
- Aufstieg Brandenburg-Preußens
- Friedrich II. – ein aufgeklärter Herrscher? („Erster Diener des Staates“)
- Begriff „aufgeklärter Absolutismus“
- Vergleich Absolutismus – aufgeklärter Absolutismus

Materialien (Auswahl)

- a) Karikatur: „Was macht einen König aus?“ (**Material 7**) von William Makepeace Thackeray aus dem Jahr 1840, Pariser Skizzenbuch
- b) Kant: Was ist Aufklärung? (siehe Lehrbuch)
- c) Vernunft als Maßstab menschlichen Handelns (Beispiele, fachübergreifende Arbeit: Deu/Mu/Ku/Naturwissenschaften)
- d) Auf der Suche nach dem besten Staat (Locke, Montesquieu, Rousseau)
- e) Videos:
 - Trailer der RBB-Produktion „Preußen - Chronik eines deutschen Staates“ 2:13min <https://www.youtube.com/watch?v=vOef56Dos3s>
 - „Preußen - Vom Königreich zur Großmacht“; (VHS) FWU-04202690
 - „Friedrich II. - Preußens Aufstieg zur Großmacht“; (DVD) FWU-04602110 (Ausleihe im [Kommunalen Medienzentrum](#))
- f) Rollenspiel, **Material 8**: Fiktives Gespräch zwischen Ludwig XIV. und Friedrich II.

Lehrerinformation

Geschichte – Formen der Herrschaft – das Beispiel Absolutismus – Klassenstufe 8 Impulsbeispiele für die Lehrplanimplementation

Material:

von Isserstedt, Bodo: Geisterstunde auf Sanssouci. Wahre Geschichten um Friedrich den Großen. Edition Terra, Berlin 2013.

III. Absolutismus an einem regionalen Beispiel

Internet: <http://www.thueringerschloesser.de/de/home.html>

Beispiele:

a) Großherzogtum Sachsen-Weimar-Eisenach

Weimar (außerschulischer Lernort):

Anna Amalia und Carl August
Belvedere
Wittumspalais
Denkmal von Carl August
Schloss als Regierungssitz

Material:

Klauß, Jochen: Carl August von Sachsen-Weimar-Eisenach. Fürst und Mensch. Stiftung Weimarer Klassik, 1991.

Weber, Christiane: Anna Amalia. Mäzenin von Kultur und Wissenschaft, Weimar 2008

b) Fürstentum Schwarzburg-Rudolstadt

Rudolstadt (außerschulischer Lernort):

Heidecksburg (Projekttag)
<http://www.heidecksburg.de/cms/pages/de/startseite.php>
<http://www.heidecksburg.de/cms/pages/de/museumspacurrentagogik.php>

Material:

Henkel, J. und Unbehaun, L.: Die Fürsten von Schwarzburg-Rudolstadt. Band 1 der Reihe "Kleine kulturgeschichtliche Reihe", Eigenverlag Thüringer Landesmuseum Heidecksburg, Rudolstadt 2001.

Thüringer Landesmuseum Heidecksburg (Hrsg.): Rudolstadt. Eine Residenz in Thüringen. Seemann-Verlag, Leipzig 1993.

Aus der Reihe Deutsche Fürstenhäuser:

Hahnemann, Ulrich: Das Haus Schwarzburg. 1249 Jahre Familiengeschichte eines thüringischen Adelsgeschlechtes, Börde-Verlag Werl, 2014

c) Fürstentum Schwarzburg-Sondershausen

Sondershausen (außerschulischer Lernort): Schloss

Weitere Empfehlungen in:

Lernort Residenzen. Neu entdeckt. Thüringen 1485 - 1918



IV. Spezifik Gymnasium

Formen der Herrschaft im Vergleich (Projektarbeit), **Material 9**

Antike Demokratie –mittelalterliche Königsherrschaft –Absolutismus

1. Einstieg Gruppenpuzzle (3 Bilder)/ Gruppenbildung/ Arbeitsaufträge
2. Recherche/ Hausaufgabe nach Tabellenkriterien
3. Austausch in den Gruppen (Tabelle fertigstellen, Erstellung Schülervortrag, Plakat und Handout für Mitschüler)
4. Präsentation/ Auswertung
5. Gemeinsamkeiten/ Unterschiede der Herrschaftsformen

Vergleichskriterien	Epoche
Herrschaftsform	<ul style="list-style-type: none"> • Einer herrscht (Monarchie) • Wenige herrschen (Aristokratie). • Viele herrschen (Demokratie).
Wie kamen die Herrscher an die Macht?	
Herrschaftslegitimation	
Machtstützen	
Rolle des Volkes	
Herrschaftsinszenierung (Zeichen, Symbole, Rituale, etc.)	

	Attische Demokratie	Mittelalterliches Reich	Absolutistischer Staat
Wie wurde Herrschaft <i>verstanden</i> ?			
Wie wurde Herrschaft <i>ausgeübt</i> ?			
Wie wurde Herrschaft <i>inszeniert</i> ?			