



# Lesemodul 364 Jugend im NS

ca. 1300 bis 1500

Modul begonnen: \_\_\_\_\_ beendet: \_\_\_\_\_



Mittelalter

**Historische Romane** sind neben Filmen oder Sachbüchern ein weiteres Medium, sich Themen und Problemen der Vergangenheit zu nähern. Die Lesemodule richten sich an diejenigen, die gerne Bücher lesen. Die beiden Romane portraituren die Schicksale von zwei Jungen, die ihre Kindheit und Jugend im Nationalsozialismus erleben. Ihr Schicksal ist durch die menschenverachtende NS-Ideologie bestimmt, die Andersartigkeit nicht zulässt und sogar vor der Vernichtung von Menschenleben nicht zurückschreckt.



### Lesetipp 1

#### **Elisabeth Zöller** **Anton oder die Zeit des unwerten Lebens**

Anton erlebt seine Kindheit zur Zeit des Nationalsozialismus. Als kleiner Junge wird er von einer Straßenbahn angefahren und ist seitdem geistig behindert. In der Schule wird Anton wegen seiner Behinderung ausgrenzt und angefeindet. Doch ab dem Jahr 1943 ist Antons Leben zunehmend in Gefahr.

Wenn du mehr über dieses Buch erfahren willst, kannst du dir die Rezension auf [lesepunkte.de](http://lesepunkte.de) durchlesen.



### Lesetipp 2

#### **Uri Orlev** **Lauf, Junge, lauf**

Der neunjährige jüdische Junge Sruлик lebt im Warschauer Ghetto. Nach dem Verlust seiner Familie gelingt es ihm aus dem Ghetto zu fliehen und sich einer Gruppe von jüdischen Jungen anzuschließen, die sich im Wald versteckt hält und durch Diebstähle überlebt. Auf der Flucht vor den Deutschen verliert sich die Gruppe. So ist Sruлик von nun an auf sich allein gestellt.

Wenn du mehr über dieses Buch erfahren willst, kannst du dir die Rezension auf [lesepunkte.de](http://lesepunkte.de) durchlesen.

- 1  Verfasse eine **Inhaltsangabe** zu deinem Buch, in der du alle wesentlichen Aspekte der Erzählung ansprichst (ca. DIN A4 Seite) und die Hauptfigur vorstellst.
- 2 
  - a) Beschreibe, welche **Stellung** die **Hauptfigur** in der nationalsozialistischen Gesellschaft einnahm bzw. einnehmen musste. Welche **politischen Anordnungen** sind dafür ausschlaggebend? Ziehe hierfür dein Wissen aus den bereits bearbeiteten Modulen zum Nationalsozialismus heran.
  - b) Beschreibe das **Verhalten anderer Menschen** gegenüber der Hauptfigur und benenne die Motive, aus denen diese Menschen handeln. Kannst du ihr Verhalten nachvollziehen?
- 3 
  - a) Vergleiche die Geschichte des Romans mit dem, was du schon über die Zeit des Nationalsozialismus bzw. über den Zweiten Weltkrieg weißt. Gibt es **Übereinstimmungen** und **Abweichungen**? Wenn du dir nicht sicher bist, recherchiere den Sachverhalt im Internet.
  - b) Weil es sich bei Romanen in besonderem Maße um **konstruierte Geschichte(n)** handelt, müssen sie noch stärker kritisch reflektiert werden. Überlege, welche Teile und Aspekte der Erzählung **frei erfunden** sein könnten. Wie beurteilst du die Anmerkung des Autors, dass der Roman auf „wahren Erlebnissen“ beruht?

Auf der Seite [lesepunkte.de](http://lesepunkte.de) werden noch weitere Bücher und Romane vorgestellt. Zu vielen Büchern findest du dort Besprechungen und weitere Anregungen. Du kannst auch selber eine Buchbesprechung verfassen.