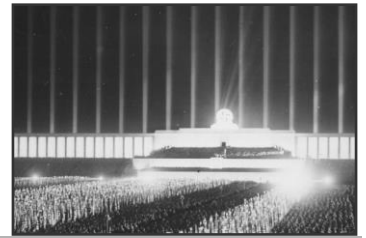




Macht der Bilder

1933 bis 1945

Modul begonnen: _____ beendet: _____



Nationalsozialismus / Zweiter Weltkrieg

F **Fotos** spielten für die Inszenierung von Macht und Herrschaft im Nationalsozialismus eine wichtige Rolle. Die wichtigste **Propaganda-Veranstaltung** war (bis 1938) der jährlich stattfindende **Reichsparteitag** in Nürnberg. Die Fotos vom Reichsparteitag geben einen Eindruck davon, wie die NSDAP und ihre Organisationen gesehen werden wollten.

M **segu-Video** Macht der Bilder
Link „[Google Maps](#)“ / „[Google Street View](#)“
Fotokamera (evtl. auch Smartphone)

1 a) Schau dir im Video alle **drei Fotos** genau an. Zuerst werden drei **Ausschnitte**, dann die **Gesamtansicht** gezeigt. Wähle dir das Foto aus, das du am interessantesten findest und das du untersuchen möchtest.
 b) Starte das Video an der Stelle, an der das ausgewählte Foto gezeigt wird, von vorne und **halte es bei den einzelnen Bildausschnitten an. Beschreibe die Bildinhalte** der **drei Ausschnitte** und **anschließend die Gesamtansicht**. Setze die drei Ausschnitte miteinander in **Beziehung**.
 c) Erkläre, welche **Botschaft der Fotograf mit der Bildkomposition und der von ihm gewählten Perspektive** transportieren wollte.

2 a) Versuche mit Hilfe der in den **Erläuterungen** im Video angegebenen Ortsangaben auf den Seiten von „**Google Maps**“ und „**Google Street View**“ die Stelle ausfindig zu machen, von der das Foto aus geschossen wurde. Jetzt kannst du dir die Gegend etwas genauer anschauen.
 b) Wenn du dich nach **alternativen Kameraperspektiven** umschaust: Kannst du dir jetzt besser vorstellen, weshalb der Fotograf genau **diese** Perspektive ausgewählt hat? Vergleiche deine Antwort mit dem Ergebnis aus Aufgabe 1c.

3 **Zusatzaufgabe! Diese Aufgabe könnt ihr nur bearbeiten, wenn sich die ganze Klasse beteiligt!**
 a) Ihr sollt mit eurer Klasse ein **Foto** komponieren. Sucht einen Mitschüler oder eine Mitschülerin aus und stellt euch vor, er oder sie wäre eine **berühmte Persönlichkeit**, z.B. Popstar, Schauspieler oder Sportler. Auf dem Foto soll deutlich werden, wie die übrigen Mitschüler diese berühmte Persönlichkeit bewundern. Überlegt euch eine geeignete **Bildkomposition**. Achtet dabei besonders auf die **Perspektive** und die Lichtverhältnisse, wer auf das Bild kommt und wer wo steht. Welche **Stimmung** wollt ihr vermitteln und welche **Wirkung** damit erzielen?
 b) Erstellt eine **Präsentation** des Fotos, indem ihr – wie bei den Fotos aus den Videos – drei Ausschnitte und die Gesamtansicht zum Beispiel auf einem Poster aufklebt oder in eine Power Point-Präsentation einfügt. Aus der Power Point-Präsentation könnt ihr auch ein Screencast-Video erstellen. Diskutiert anschließend das Ergebnis.

A Fotografien...

E Wie erfolgreich hast du dieses Modul bearbeitet? **Kreuze an:** erfolgreich nicht erfolgreich **Begründe:**
