

Einführung

Ethik – Eigene Gefühle und die anderer – Schuleingangsphase

Impulsbeispiele für die Lehrplanimplementation

Hinweis:

Das nachfolgende Beispiel will aufzeigen, wie die im Lehrplan ausgewiesenen Ziele der Kompetenzentwicklung an einem konkreten Unterrichtsbeispiel umgesetzt werden können. Es berücksichtigt die im Einführungsteil formulierten Grundsätze der Impulsmaterialien.

Lernbereich:

Der Schüler in seiner Individualität und Persönlichkeitsentwicklung

Thema/Schwerpunkt:

Eigene Gefühle und die anderer

Klassenstufe: Schuleingangsphase

Lehrplanbezug:

Das nachfolgende Beispiel bezieht sich auf den Thüringer Lehrplan für die Grundschule und für die Förderschule mit dem Bildungsgang der Grundschule für das Fach Ethik, S.8

Ziele der Kompetenzentwicklung:**Sachkompetenz**

Der Schüler kann

- Gefühle benennen und beschreiben,
- Gefühle verbal und nonverbal zum Ausdruck bringen.

Methodenkompetenz

Der Schüler kann

- eigene Gefühle und die Gefühle anderer nonverbal vorspielen,
- Situationen szenisch darstellen,
- Informationen aus Bildern entnehmen.

Selbst- und Sozialkompetenz

Der Schüler kann

- Gefühle bei sich und anderen wahrnehmen und beschreiben.



Einführung

Ethik – Eigene Gefühle und die anderer – Schuleingangsphase

Impulsbeispiele für die Lehrplanimplementation

Lernausgangslage:

Der Schüler kennt Situationen, bei denen unterschiedliche Gefühle auftreten.

Er kann einige benennen und ist in der Lage, diese an Mimik und Gestik zu erkennen.

Seine Vorkenntnisse bringt der Schüler aus seiner Erfahrungswelt und aus verschiedenen Medien mit.

Hinweise zur Vorbereitung:

- Geeignete Literatur, z. B. Bilderbücher
- Musik, passend zum Thema
- TB mit Gefühlskarten,
- Gefühlsuhr,
- „Gefühlsblues“ von Gerhardt Schöne,
- Kinderbuch: „Ein Dino zeigt Gefühle“ von Heike Löffel und Christa Manske Verlag Mebes & Noack, 1996, ISBN:3-927796-42-5

Das Kinderbuch: „ Ein Dino zeigt Gefühle“ von Heike Löffel und Christa Manske ist für diese Altersstufe sehr gut geeignet. Anhand der kindgerechten Bilder können die Schüler die Gefühle des Dinos in angenehm und unangenehm unterteilen und erklären, woran sie das erkennen. Eine weitere Möglichkeit ist das pantomimische oder spielerische Darstellen von Gefühlen. Die Gefühls-Uhr, die gemeinsam mit den Schülern gebastelt werden kann, gibt jedem Einzelnen die Möglichkeit, sein momentanes Gefühl einzustellen und den anderen dadurch mitzuteilen, wie es ihm geht. Sie hat aber auch den Vorteil zu sehen, wie es anderen geht, ohne es ständig erfragen zu müssen. Dadurch wird nicht nur die Fremdwahrnehmung, sondern auch die Eigenwahrnehmung geschult.

Methodisch-didaktische Hinweise – Wirklichkeitsbezug – Vorgehen:

Einstieg

- Mit dem Lied „Gefühlsblues“ wird zu dem Thema hingeführt.
Dabei wird in angenehme und unangenehme Gefühle unterschieden.



Einführung

Ethik – Eigene Gefühle und die anderer – Schuleingangsphase

Impulsbeispiele für die Lehrplanimplementation

Erarbeitung

- Bilder werden den unterschiedlichen Gefühlen zugeordnet.
- Zu jedem Bild beschreibt der Schüler eine passende Situation.
- Wähle ein Bild aus. Schreibe oder male eine kleine Geschichte zu diesem Gefühl.
- Präsentation der Arbeitsergebnisse
- Kennenlernen des Kinderbuches „Ein Dino zeigt Gefühle“

Die Einführung des Buches erfolgt durch den Lehrer.

In kooperativen Lernformen können folgende Aufträge bearbeitet werden:

- Ordnet den Bildern die Gefühlskarten zu.
- Bespricht, woran ihr die Gefühle erkennt.
- Unterteilt die Gefühle in angenehm und unangenehm.

► Auswertung

- Bastel die Gefühlsuhr und lege sie sichtbar an deinen Platz.

Abschluss:

Gefühle bei mir

- Suche dir ein Gefühl aus.
- Stelle dein eingestelltes Gefühl pantomimisch dar.
- Woran hast du erkannt, um welches Gefühl es sich handelt?

Aussagen zur individuellen Förderung/Differenzierung:

Bei differenzierten Aufgabenstellungen können die Aufträge leistungsheterogenen als auch leistungshomogenen Gruppen bearbeitet werden.

Der Schüler entscheidet nach seinen Fähigkeiten, ob er malt oder schreibt.

Bestimmte Fähigkeiten und Fertigkeiten im dialogischen Darstellen bzw. im Stehgreifspiel können besonders gefördert werden. So besteht die Möglichkeit, nach einer Vorlage zu spielen oder ohne.

Einführung
Ethik – Eigene Gefühle und die anderer – Schuleingangsphase
Impulsbeispiele für die Lehrplanimplementation

Hinweise zur Vorbereitung:

Material für die Schüler:

- Materialien aus Kinderbuch: Ein Dino zeigt Gefühle
- Gefühlsuhr

Leistungseinschätzung:

- präzise Reflexions- und Artikulationsfähigkeit eigener Gefühle
- genaue Wahrnehmung und angemessene Wertschätzung der Gefühle anderer

- funktionsgerechtes Präsentieren der Medienprodukte
- Kreativität und Selbstständigkeit beim Erstellen von Medienprodukten