

Lehrerinformation

Deutsch - Generalvertreter Ellebracht begeht Fahrerflucht - Klassenstufe 9/10, BFS 10/11 Impulsbeispiel für die Lehrplanimplementation

1. Übersicht der Materialien

Dateiname	Bezeichnung in der Mediothek
Deutsch_Fahrerflucht_Lehrerinformation	Lehrerinformation zum Impulsbeispiel (pdf)
Deutsch_Fahrerflucht_Aufgaben	Aufgaben für die Schüler (pdf)

2. Allgemeine Hinweise

Aus urheberrechtlichen Gründen kann der Text in diesem Material nicht abgedruckt werden. Sie finden die Textgrundlage u. a. in folgenden Quellen:

Originalquellen:

- ✓ Reding, Josef: Nennt mich nicht Nigger. Paulus Verlag, Recklinghausen 1964.
- ✓ Reding, Josef: Nennt mich nicht Nigger. Georg Bitter Verlag 1994.

Lesebücher/Textsammlungen:

- ✓ Lesezeichen (Klett Verlag) Klasse 8
- ✓ Texte und Materialien für den Unterricht. Deutsche Kurzgeschichten 7./8. Schuljahr Reclam Verlag
- ✓ Andersch, Alfred: Fahrerflucht. (Reihe „Einfach Deutsch“ Schöningh Verlag)

Die vorliegenden Aufgaben haben Empfehlungscharakter, d. h. sie müssen an den unterrichtlichen Kontext angepasst werden und sollten keinesfalls nacheinander „abgearbeitet“ werden!

3. Informationen zu den Aufgaben

Aufgabe 1

Verfassen einer Inhaltsangabe	
Lernbereiche(e)	<ul style="list-style-type: none">• LESEVERSTEHEN• SCHREIBEN
Kompetenzentwicklung¹ Der Schüler kann ...	<ul style="list-style-type: none">- literarische Texte selbstständig lesen, erschließen und verstehen,- Texte selbstständig nach funktionalen und ästhetischen Kriterien verfassen und dabei<ul style="list-style-type: none">• [...]• zentrale Schreibformen sachgerecht einsetzen, d. h. informierend schreiben,- umfangreiche Schreibprozesse selbstständig mit einem Partner planen, ausführen und reflektieren,- eigene und fremde Schreibprodukte selbstständig mit einem Partner oder in einer Gruppe überarbeiten.
Differenzierungsangebot	3 Schreibaufträge mit steigenden Anforderungsniveaus

¹ Aus Gründen der Übersichtlichkeit und Lesbarkeit werden nur ausgewählte Schwerpunkte angegeben.

Aufgabe 2

Schreiben eines erschließenden Textes	
Lernbereiche(e)	<ul style="list-style-type: none"> • LESEVERSTEHEN • SCHREIBEN
Kompetenzentwicklung Der Schüler kann ...	<ul style="list-style-type: none"> - literarische Texte selbstständig lesen, erschließen und verstehen, - Texte selbstständig nach funktionalen und ästhetischen Kriterien verfassen und dabei <ul style="list-style-type: none"> • [...] • zentrale Schreibformen sachgerecht einsetzen, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • informierend schreiben (A: Bericht), • gestaltend schreiben (B: Brief; C: Schilderung) - umfangreiche Schreibprozesse selbstständig mit einem Partner planen, ausführen und reflektieren, - eigene und fremde Schreibprodukte selbstständig mit einem Partner oder in einer Gruppe überarbeiten, - seine Kompetenzentwicklung selbstständig einschätzen.
Differenzierungsangebot	Die drei Aufgabenvarianten A – C stellen differenzierte Arbeitsaufträge dar. Mit Hilfe des Selbsteinschätzungsbogens reflektiert der Schüler seine Lernarbeit und zieht Schlussfolgerungen für seinen weiteren Lernprozess.

Aufgabe 3

Verfassen einer literarischen Charakteristik	
Lernbereiche(e)	<ul style="list-style-type: none"> • LESEVERSTEHEN • SCHREIBEN
Kompetenzentwicklung Der Schüler kann ...	<ul style="list-style-type: none"> - literarische Texte selbstständig lesen, erschließen und verstehen, - Inhalt, Sprache und Form von Texten selbstständig untersuchen und dabei <ul style="list-style-type: none"> • Informationen entnehmen, ordnen, verarbeiten, - verschiedene Lesetechniken dem Leseziel entsprechend selbstständig anwenden, <ul style="list-style-type: none"> • detailliert/selektiv lesen (Englisch: scanning), - Texte selbstständig nach funktionalen und ästhetischen Kriterien verfassen - Personen und literarische Figuren charakterisieren, - Literatur als Ausdrucksmöglichkeit des Fühlens, Denkens und Handelns anderer verstehen, - umfangreiche Schreibprozesse selbstständig mit einem Partner planen, ausführen und reflektieren.
Differenzierungsangebot	Für leistungsschwache Schüler reicht ggf. das Erstellen eines Steckbriefes aus.

Aufgabe 4

Übung zum richtigen Sprachgebrauch	
Lernbereiche(e)	<ul style="list-style-type: none"> • SCHREIBEN • ÜBER SPRACHE SPRACHVERWENDUNG UND SPRACHENLERNEN REFLEKTIEREN
Kompetenzentwicklung Der Schüler kann ...	<ul style="list-style-type: none"> - Sprachnormen anerkennen und anwenden, - Satzglieder sowie Satzgliedteile in ihrer Funktionalität begreifen und für einen korrekten Satzbau verwenden, - grammatische Verfahren anwenden zur <ul style="list-style-type: none"> • Ermittlung der Satzstrukturen, - Texte überwiegend selbstständig grammatisch und orthografisch überarbeiten <ul style="list-style-type: none"> • mit erlernten Arbeitstechniken, - Techniken und Lernhilfen zur Fehlerkorrektur und Fehlervermeidung meist selbstständig anwenden, - Texte verfassen in <ul style="list-style-type: none"> - gut lesbarer Handschrift, - angemessener Form und - angemessenem Tempo.
Differenzierungsangebot	Anstelle der Kasusübung sind auch Übungen zur Groß- und Kleinschreibung bzw. Kommasetzung denkbar.

Aufgabe 5

Szenisches Gestalten	
Lernbereiche(e)	<ul style="list-style-type: none"> • LESEVERSTEHEN • SPRECHEN
Kompetenzentwicklung Der Schüler kann ...	<ul style="list-style-type: none"> - Sach- und Gebrauchstexte selbstständig lesen, erschließen, verstehen und dabei <ul style="list-style-type: none"> • die Spezifik und Funktion von linearen und nicht linearen Texten in verschiedenen Medien bestimmen, • Informationen entnehmen, ordnen, verarbeiten, vergleichen, prüfen und ergänzen, - Texte selbstständig nach funktionalen und ästhetischen Kriterien verfassen, - Schreibprozesse entsprechend der Schreibaufgabe selbstständig planen, - Texte logisch gliedern, - Gespräche selbstständig vorbereiten und szenisch gestalten, - die eigene Sprechabsicht verwirklichen und an der Standardsprache orientieren.
Die Recherche im Internet ermöglicht zudem verschiedene Anknüpfungspunkte an den Kurs Medienkunde.	