

„COME CLOSER“ – der Thüringen-Trailer

Unterrichtsideen

Unterrichtsideen

1. Sehenswürdigkeiten

- a. Welche Sehenswürdigkeiten hast du im Film erkannt und wo befinden sie sich?
- b. Trage deine Ergebnisse auf einer Karte von Thüringen ein (eine Online-Version ist mit Stepmap.de leicht realisierbar).
- c. In welcher Reihenfolge erscheinen Sie in dem Videoclip?
- d. Welche Sehenswürdigkeiten hätten noch gezeigt werden können und welche fehlen deiner Meinung nach unbedingt? Begründe.
- e. Welche der Orte und Sehenswürdigkeiten hast du schon besucht? – Berichte.
- f. Welche kennst du nicht? – Recherchiere und trage die Ergebnisse der Klasse vor.
- g. Informiere dich bei den historischen Sehenswürdigkeiten über die geschichtlichen Hintergründe und die damit verbundenen Namen und Persönlichkeiten.
Dokumentiere deine Ergebnisse in einer geeigneten Form.
- h. Schreibe an einen Freund, der Thüringen nicht kennt, einen Brief oder eine E-Mail und schlage ihm 5 Sehenswürdigkeiten vor, die er bei einem Trip durch Thüringen unbedingt gesehen haben muss. Begründe ihm deine Auswahl.
- i. Übersetze den Brief in eine andere Sprache. Vielleicht könnt ihr die Briefe sogar an Schüler in anderen Ländern senden, beispielsweise an eurer Partnerschule. Als Antwort bittet um einen Brief mit ähnlichem Inhalt aus deren Heimat.
- j. Erstelle eine (Internet-)Rallye zu den Sehenswürdigkeiten des Films.
- k. Schreibe zu einem im Film vorgegebenen Ort oder zu einer bestimmten Sehenswürdigkeit einen selbst erfundenen Text (Kurzgeschichte, Märchen, Gedicht, ...)
- l. Wähle eine Sehenswürdigkeit aus. Suche zum Beispiel im Internet nach weiteren Abbildungen. Fertige eine Zeichnung zu dieser Sehenswürdigkeit an.

2. Aktiv in Thüringen

- a. Welche Freizeitaktivitäten werden gezeigt?
- b. Erkundige dich, wo dies möglich ist und zeichne dies auf einer Karte mit Legende ein.
- c. Erstelle eine Meinungsumfrage, welche dieser Freizeitaktivitäten in deiner Klasse/Klassenstufe/Schule am beliebtesten ist (denkbar auch als Online-Version).
- d. Plane einen Projekttag oder Projekttag in dieser Einrichtung. Denke dabei an: Informationsbrief, An- und Abreise, Kosten, Ablaufplan, Versicherung, Unterbringung/Verpflegung, Fotoapparat, Videokamera, ...
- e. Dokumentiere diesen Tag/diese Tage (als geschriebenes Tagebuch, als Videotagebuch, online in einem Blog, als Comic, als Fotodokumentation, ...).

3. Natur und Technik

- a. Welche Landschaftsformen werden im Film gezeigt?
- b. Notiere Pflanzen und Tiere, die im Film werden gezeigt?
- c. Kannst du technische Gebilde erkennen? Zähle sie auf.
- d. Sind die gezeigten Motive aus diesen Bereichen charakteristisch für Thüringen?



„COME CLOSER“ – der Thüringen-Trailer

Unterrichtsideen

4. Filmarbeit

- a. Recherchiere über das Produktionsteam und stelle die Ergebnisse deinen Mitschülern in geeigneter Weise vor.
- b. Führe eine Pro- und Contra-Diskussion zur gewählten Form des Filmes.
- c. Hätte der Film länger sein müssen? Begründe.
- d. Wäre ein gesprochener Text angebracht gewesen? Begründe.
- e. Versuche Ursachen zu finden, warum sich einzelne Teile des Filmes in Qualität und Darstellungsform unterscheiden.
- f. Twitterte (140 Zeichen) zu dem Film.
- g. Wenn du möchtest, kannst du deine Meinung zu dem Film posten auf: <http://de-de.facebook.com/pages/COME-CLOSER-Der-Th%C3%BCrtingen-Trailer/229546407095006>
- h. Produziere selbst (evtl. mit Fotos) einen Film zu Thüringen (oder deinem Landkreis, deinem Wohnort, deinem Schulstandort).

Allgemeine Hinweise

- a. Die Orte bzw. die Lage der Sehenswürdigkeiten können in eine stumme Karte eingetragen werden oder aber in eine online vorhandene Karten-Vorlage. Die Online-Variante kann darüber hinaus noch zahlreiche Zusatz-Funktionen bieten, beispielsweise die Verknüpfung der Ortsmarkierungen mit Webseiten, Informationstexten, Bildern oder Videoclips. Mögliche Anbieter (ohne entstehende Kosten) wären beispielsweise StepMap.de oder Google Maps.
- b. Die Sehenswürdigkeiten können einerseits völlig selbständig und nur unter Verwendung des Trailers herausgefunden werden. Als Hilfestellung kann jedoch auch die Auflistung der Drehorte verwendet werden.
- c. Der Trailer liegt in einer Version ohne Ton vor, wodurch die individuelle Arbeit leichter und ohne akustische Störung realisierbar ist. Soll der Trailer mit Ton genutzt werden, so kann er mittels des externen Links oder durch Eingabe des folgenden Links im Original aufgerufen werden: <http://vimeo.com/29045558>

Bezug zum Thüringer Kursplan Medienkunde

→ Lernbereich: Analyse, Begründung und Bewertung

- **Der Schüler kann verschiedene Informationsdarstellungen mit Hilfe von Inhalt-Form-Struktur-Beziehungen analysieren.**
- Der Schüler kann die Verwendung gestalterischer Mittel in Bezug auf Wirkungsabsichten und Wirkungen beurteilen.
- Der Schüler kann den Zusammenhang zwischen Inhalt, Adressat, Intention usw. und den eingesetzten Gestaltungsmitteln erklären.



„COME CLOSER“ – der Thüringen-Trailer

Unterrichtsideen

- **Der Schüler kann Informationen aus unterschiedlichen Medienangeboten erschließen und interpretieren.**
- Der Schüler kann Aussagen von Medienangeboten wiedergeben.
- Der Schüler kann Erwartungen und Ansprüche an medienspezifische Genres, Darstellungsformen und Formate beschreiben.
- Der Schüler kann den subjektiven und objektiven Gebrauchswert von Medienangeboten beurteilen.

→ Lernbereich: Medienproduktion, informatische Modellierung und Interpretation

- Der Schüler kann Wesensmerkmale von Medienprodukten nennen und die Medienart auswählen.
- Der Schüler kann Gestaltungsvarianten erschließen und deren Angemessenheit begründen.
- Der Schüler kann Medien unter Beachtung formaler, ästhetischer, ethischer, ökonomischer und informatischer Kriterien produzieren.
- Der Schüler kann Möglichkeiten der Veröffentlichung beschreiben.

- **Der Schüler kann informatische Modelle zu gegebenen Sachverhalten darstellen.**
- Der Schüler kann Medienprodukte auf der Grundlage von Modellierungen auch mithilfe von Informatiksystemen entwickeln.
- Der Schüler kann Wirkungsabsicht und -ergebnis vergleichen und Schlussfolgerungen für künftige Produkte und deren informatische Modellierung ableiten.