|  |
| --- |
| Pflichtseminar Werken  Thema: Textile Werkstoffe: Weben |

|  |  |
| --- | --- |
| Häufigkeit: einmalig | Relevanz: Klasse 3/4 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzbereich | Ziele | Inhaltliche Schwerpunkte |
| Unterrichten  Erziehen  Beurteilen  Innovieren | Der LAA kann   * den Umgang mit den Arbeitsmitteln und Werkzeugen sachgerecht vermitteln * den Herstellungsprozess textiler Stoffe erläutern und kindgerecht vermitteln * Materialerkundung von textilen Werkstoffen planen und durchführen * grundlegende Arbeitstechniken didaktisch methodisch und sachgerecht aufbereiten und praktizieren * die Herstellung von textilen Produkten unter ökonomischer und ökologischer Sicht kindgerecht im Unterricht beleuchten | * Arbeitstechniken laut Lehrplan * kreatives Arbeiten beim Planen und Gestalten von Werkobjekten * prozess- und produktbezogene Bewertungskriterien erstellen (Selbsteinschätzung fördern) * fächerübergreifende Möglichkeiten * Maßnahmen zur Differenzierung und Individualisierung im Lernbereich * Nachhaltigkeit, Ökologie, Handel * Bewertung von Schülerleistungen |
| Vorbereitung | * Thüringer Lehrplan Werken * Schulwebrahmen ohne Fachbildung, wenn vorhanden * Verschiedene Baumwoll – und Wollgarne für praktische Arbeiten * Stabile Pappe A4 | |
| Literaturliste | Hanft, D. et al.: Offenes Lernen Werken/Textiles Gestalten. Oldenbourg-Verlag. München. 2000  Mette, D. (Hrsg.): Wissensspeicher Werkstoffbearbeitung. Volk und Wissen  Stuber, T. et al: Werkweiser 2 – für technisches und textiles Gestalten. Schulverlag. Bern. 2007  Troll, C., Engelhardt, M.: Werken in Bildern. Auer-Verlag. Donauwörth. 2011 Krebs, Doris: Textilgestaltung - Staubfänger - Nein danke!  Prospischill, W.: Lehrerband Werken 1-4. Volk und Wissen-Verlag. Berlin. 1998  Schmid,T.: Weben mit Kindern. AT-Verlag. Aarau. 1993  Troll, C., Engelhardt, M.: Textiles Gestalten in Bildern. Auer-Verlag. Donauwörth. 2012  Textiles Gestalten 3./4. Klasse, Persen Verlag 2010 | |