|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Wahlpflichtangebot**  **Thema: Mediennutzung und Mediengestaltung** | | |
| Häufigkeit: **jährlich wiederkehrend** | | Relevanz: alle LAA in **Klassenstufen 3/ 4** |
| **Kompetenzbereich** | **Ziele** | **Inhaltliche Schwerpunkte** |
| **Unterrichten**  **Erziehen**  **Beurteilen**  **Innovieren** | **Der LAA kann**   * Phänomene des Sichtbaren und des Bildes ins Zentrum der ganzheitlichen ästhetischen Bildung rücken und befördert damit die Entwicklung der Bildsprachenkompetenz * künstlerisch-ästhetische Herangehensweisen und projektorientierte Arbeitsformen fächerverbindend konzipieren, gestalten, reflektieren und evaluieren * künstlerische Methoden der Welterschließung nutzen und fördert eine forschend-experimentelle Arbeitshaltung sowie kulturelles und künstlerisches Interesse * Fragehaltung und Bereitschaft zur Problemlösung fördern * medientechnische Kompetenzen, mediendidaktische Kompetenzen und Kompetenzen zur Einbindung in die Fachdidaktik in Gestaltungsprozessen nutzen | Fachlicher Schwerpunkt   * Kunstbezug * Digitale Medien, visuelle Kommunikation * Audio-visuelle Verfahren der Kommunikation * Vielfalt der Bildsprache * Gestaltungsmittel und Ausdruckswerte * Wirkungen   Fachdidaktik   * Mediennutzung, Mediengestaltung, Medienreflexion * Bildgebende Verfahren kennen lernen und zur Beobachtung und Dokumentation nutzen * Vorgänge veranschaulichen * Informationen gewinnen und nutzen * Einfache Animationsverfahren kennen lernen und nutzen * Künstlerische Strategien anwenden |
| Vorbereitung | * Medienerfahrungen darstellen * Technische Mittel zur Gestaltung bereitstellen * Mediennutzung bei Grundschulkindern erfragen | |
| Literaturliste | * Kirchner, Constanze: Kunst. Didaktik für die Grundschule * Aktuelle Medienpädagogische Literatur * Kursplan Medienkunde | |