|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Pflichtseminar Kunsterziehung**    **Thema: Grundpositionen der Fachdidaktik, Unterrichtsplanung im Kunstunterricht** | | |
| Häufigkeit: **halbjährlich wiederkehrend** | | Relevanz: **alle LAA mit WFKunst** |
| **Kompetenzbereich** | **Ziele** | **Inhaltliche Schwerpunkte** |
| **Unterrichten**  **Erziehen**  **Beurteilen**  **Innovieren** | **Der LAA kann**   * Quellen des Unterrichts erschließen * kompetent mit schulrechtlichen und, schulorganisatorischen Planungsunterlagen agieren * zielgruppenorientierte didaktische, fachdidaktische und pädagogische Konzepte und Methoden fachlich korrekt anwenden * formale Vorgaben/Aspekte/Kriterien einhalten * verschiedene fachdidaktische Herangehensweisen und projektorientierte Arbeitsformen fächerverbindend konzipieren, gestalten und reflektieren * Interesse, Fragehaltung und Bereitschaft zur Problemlösung fördern * Technische, organisatorische, fachdidaktische Kompetenzen anwenden * mit Schülern, Kollegen, Eltern, Partnern, Experten konstruktiv und sinnstiftend kommunizieren | Fachlicher Schwerpunkt   * Bezug zur Fachwissenschaft Kunst * Eigene künstlerische Praxis * Planungsgrundlagen   Fachdidaktik   * Aktuelle Fachdidaktische Grundsätze * Wege des Erkennens durch Erkunden und Problemlösen * Artikulationsmodelle * Lernvoraussetzungsanalyse * Lernziele * Planungszusammenhänge erkennen und herstellen * Organisation, Materialbereitstellung |
| Vorbereitung | * Handout ausdrucken und mitbringen * Eigene Planungspraxis reflektieren * Unterrichtsentwürfe mitbringen * Lernstandsuntersuchungen anstellen | |
| Literaturliste | * (Hrsg.) Kirchner, Constanze: Kunst. Didaktik in der Grundschule. Cornelsen: Berlin, 2013 * Kirchner, Constanze: Kunstunterricht in der Grundschule. Cornelsen: Berlin, 2011 * Kirchner, Constanze: Kreativität in der Grundschule erfolgreich fördern. Westermann:Braunschweig, 2009 * Heyl, Thomas: Phantasie und Forschergeist. Mit Kindern künstlerische Wege entdecken. Kösel-Verlag: München, 2008 | |