|  |
| --- |
| **Pflichtseminar Kunsterziehung****Thema: Gestalten mit Farbe** |
| Häufigkeit: **jährlich wiederkehrend** | Relevanz: **LAA Wahlfach Kunst** |
| **Kompetenzbereich** | **Ziele** | **Inhaltliche Schwerpunkte** |
| **Unterrichten**Erziehen**Beurteilen**Innovieren | **Der LAA kann*** die eigene Kunstpraxis, den Fachgegenstand Kunst und fachdidaktisches Grundwissen in seiner kunstpädagogischen Praxis zielführend verknüpfen
* die individuelle Lernarbeit der Schüler durch Arbeitsmethoden, Aufgabenformate und Raumarrangements fördern
* die ästhetische Lernarbeit fächerübergreifend vernetzen
* eigenverantwortliches Handeln und Urteilen bei der Erfüllung künstlerischer Gestaltungsaufgaben auf der Grundlage von Regeln und Kriterien fördern
* das Phänomen Farbe in seinen vielfältigen Erscheinungsformen als Unterrichtsgegenstand aufschließen
* Aufmerksamkeit wecken und Gestaltungsanlässe aus den Interessen der Kinder entwickeln
 | Fachlicher Schwerpunkt:* Eigene Kunstpraxis
* Fachgegenstand Kunst
* Kunstbezug Werke der Malerei, Fotografie, Grafik, Design
* Farbe und Licht
* Erkundungsraum: Das Phänomen Farbe

Fachdidaktik * Fachdidaktische Grundlagen
* Erkundungs- und Erlebnissituationen
* Material, Verfahren
* Organisation
* Aufgabenstellung
* Individuelle Schülerarbeit
 |
| Vorbereitung | * Handout ausdrucken und mitbringen
* Beispiele aus eigener Kunstpraxis mitbringen
* Ausgewählte Kunstbegegnung zum Phänomen Farbe vorstellen
* Lernvoraussetzungen im Lernbereich Farbe von 3 ausgewählten Schülern erfassen und beschreiben und präsentieren
 |
| Literaturliste | * Bruns, Margarete: Das Rätsel Farbe. Materie und Mythos. Reclam: Stuttgart, 2006
* (Hrsg.)Kirchner, Constanze: Kunst. Didaktik für die Grundschule. Cornelsen: Berlin, 2013
* Kirchner, Constanze: Kunstunterricht in der Grundschule. Cornelsen: Berlin, 2011
* Kirchner, Constanze: Kinder und Kunst. Was Erwachsene wissen sollten. Klett/ Kallmeyer: Seelze-Velber, 2008
 |