Modul Erziehen

|  |
| --- |
| **Pflichtseminar Deutsch**  **Thema: Schrift erlernen/ Mit Schrift gestalten** |

|  |  |
| --- | --- |
| Häufigkeit: einmalig | Relevanz: alle Klassenstufen |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kompetenzbereich | Ziele | Inhaltliche Schwerpunkte |
| Unterrichten  Erziehen  Beurteilen  Innovieren | Der LAA kann   * seine erlebte Berufspraxis in Bezug auf Schrift erlernen/ Texte gestalten kritisch reflektieren * auf der eine begründete Haltung/ Meinung zum Thema Schriftarte entwickeln * eine strukturierten Lernumgebung für eine zielgerichtet Arbeit an der Schrift entwerfen * die Notwendigkeit begründen, dem Bereich Schrift erlernen/ Texte gestalten bewusst Raum zu geben und für seine Praxis angemessene Schluss-folgerungen ziehen | * Schriftarten: Druckschrift, Schreibschrift, Grundschrift * Kombinierte Lese- Schreibdidaktik * Praktische Unterrichtsarbeit: Schrift erlernen, Schreibflüssigkeit, Gestalten mit Schrift |
| Vorbereitung | * Lehrplan und Handout ausgedruckt mitbringen * Handout und den Text Handschrift- Kulturgeschichte (kommt in einer Mail) vorbereitend lesen * in Ihrer Ausbildungsklasse benutzte Hefte für den Erwerb bzw. das Einüben von Schrift mitbringen | |
| Literaturliste | Kunst+Unterricht, Heft 343+344: Schrift und Gestaltung, Friedrich Verlag, 2010  Lach, Denise: Schriftspiele : Experimentelle Kalligraphie. Bern, 2009  Saltz, Ina: Typographie : 100 Prinzipien für die Arbeit mit Schrift. München, 2010  Bartnitzky, Horst; Hecker, Ulrich; Mahrhofer- Bernt,,Christina (Hrsg.): Grundschrift : Damit Kinder besser schreiben lernen. Grundschulverband, 2011  Hurschler Lichtensteiner Sibylle / Saxer Geiger, Andrea / Wicki, Werner: Schreibmotorische Leistungen im Primarschulalter in Abhängigkeit vom unterrichteten Schrifttyp : Forschungsbericht Nr. 24 der Pädagogischen Hochschule Zentralschweiz, Hochschule Luzern, 2010  Vetter, Martin / Amft, Susanne / Sammann, Karoline / Kranz; Irene: G-FIPPS: Grafomotorische Förderung. Borgmann Media, 2010 | |