

Titel

Thema:	Meet me! Filme übers Begegnen – Kurzfilme im Unterricht sichten und analysieren (ein Angebot der Deutschen Kindermedienstiftung Goldener Spatz)
Veranstaltungsnummer:	254105701

Inhalt/Beschreibung

Beschreibung und didaktische Gestaltung:	<p>Was erwartet Sie?</p> <ul style="list-style-type: none">• Einführung in die Filmanalyse im Unterricht• Vorstellung Methoden zur Vor- und Nachbereitung einer Filmsichtung im Unterricht• Sichtung und Analyse mehrerer Kurzfilme verschiedener Genres (Thema: Begegnung)• Entwicklung eigener Aufgaben für Bearbeitung der gesichteten Kurzfilme <p>Worum geht es?</p> <p>Die Fortbildung zeigt am konkreten Beispiel, wie Kurzfilme im Unterricht eingesetzt und analysiert werden können. Es werden Methoden und Hilfsmittel an die Hand gegeben, um den Einsatz von Kurzfilmen im Unterricht vorzubereiten und im Anschluss an die Sichtung eine Filmanalyse durchzuführen. Dabei wird besonders darauf Wert gelegt, dass die Kurzfilme auch hinsichtlich ihrer künstlerischen Gestaltung und der eingesetzten filmischen Mittel einer Analyse unterzogen werden – und nicht nur als vermeintlich 'neutrale' Container für relevante Inhalte begriffen werden.</p> <p>Kurzfilm als Kunstwerk vorstellen und untersuchen</p> <p>Kurzfilm ist – wie Romane, Gedichte, Theaterstücke, Werke der bildenden Kunst – ein Medium, dessen ganzheitliche Analyse sich lohnt, nicht zuletzt deshalb, weil Schüler:innen so angeregt werden, auch weitere Filme „mit anderen Augen zu sehen“ und mediale Darstellungen zu hinterfragen.</p> <p>Im Rahmen der Fortbildung werden Kurzfilme verschiedener Genres aus dem Programm des Festivals Goldener Spatz gesichtet und analysiert, die sich alle mit dem Thema „Begegnung“ auseinandersetzen. Die Begegnung mit einem Gegenüber, mit dem Fremden, dem Neuen oder auch dem eigenen Spiegelbild ist ein Thema, das für Jugendliche eine große lebensweltliche Relevanz hat.</p> <p>Analysemethoden und Herangehensweisen kennen lernen und ausprobieren</p> <p>In der Veranstaltung werden verschiedene Methoden zur Analyse von Kurzfilmen vorgestellt. Dabei geht es sowohl um Aufgaben zur Vorbereitung der Filmsichtung, als auch die Erprobung von Methoden, mit denen der Film in der Nachbereitung erschlossen werden kann. Die Arbeit mit Beobachtungsaufgaben, die gezielte Analyse von Filmbildern und Filmausschnitten, die Arbeit mit weiterführenden und kreativen Methoden, all das werden die Teilnehmenden in der Veranstaltung selbst auszuprobieren und einüben. Die TN sind als aktiv Mitwirkende gefragt und werden – teils in Kleingruppen – eigene Analyse-Ansätze entwickeln.</p> <p>Das Ziel der Veranstaltung</p> <p>Das Ziel dieser Fortbildung ist es, zu lernen, wie Kurzfilme im Unterricht gemeinsam mit den SuS analysieren werden können. Dabei sollen Inhalt und Form des Films</p>
--	---

nicht voneinander getrennt untersucht werden, sondern gerade das künstlerische Zusammenspiel beider untersucht werden.

Schwerpunkte/Rubrik:

Medienbildung

Allgemeine Informationen

Veranstaltungsart:	Einzelveranstaltung
Gültigkeitsbereich:	landesweit
Leitung:	Elisabeth Wenk, Johanna Lehmann - Goldener Spatz; Peter Schütz - Vision Kino; Christian Jean - Thüringer Institut für Lehrerfortbildung, Lehrplanentwicklung und Medien (ThILLM)
Dozenten:	Luc-Carolin Ziemann - Kuratorin, Autorin und Filmvermittlerin; Kultur-, Medien- und Politikwissenschaftlerin M.A. (Universitäten Hamburg und Leipzig)

Weitere Hinweise

Hinweis für Teilnehmer/innen:	Bringen Sie zur Veranstaltung bei Bedarf Ihr eigenes Endgerät (Notebook, Tablet, Smartphone) mit. Bei Fragen rund um die Veranstaltung schreiben Sie gern eine E-Mail an christian.jean@thillm.de .
Weblink:	https://goldenerspazt.de/

Anbieter

Anbietername:	Thüringer Institut für Lehrerfortbildung, Lehrplanentwicklung und Medien (ThILLM)
Anbieteranschrift:	Heinrich-Heine-Allee 2-4, 99438 Bad Berka
E-Mail-Adresse:	info@thillm.de
Telefon:	036458/560

Termin

Termin:	06.06.2024 15:00 bis 18:00 Uhr
Dauer:	4 Zeitstunden

Veranstaltungsort

Veranstaltungsort:	Haus Dacheröden, Anger 37/38, 99084 Erfurt
--------------------	--