

|                                                       |                              |                          |
|-------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| ThILLM<br>Heinrich-Heine-Allee 2-4<br>99438 Bad Berka | <b>Veranstaltungskatalog</b> | TIS-Online<br>26.10.2025 |
|-------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------|

## Titel

|                       |                                                                                     |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Thema:                | KUNST und GESELLSCHAFT   Bildberührung- Künstlerische Strategien im ländlichen Raum |
| Veranstaltungsnummer: | 255511301                                                                           |

## Inhalt/Beschreibung

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Beschreibung und didaktische Gestaltung: | <p>Praktisch erprobt und kritisch reflektiert werden unterrichtspraktische Möglichkeiten zur Einbindung von Strategien der zeitgenössischen Kunst. Aus der Inszenierung, Transformation, Performativität, Narration, Irritation und Provokation leiten wir Fragen und Impulse zur forschenden Aneignung und Mitgestaltung der Lebensräume der Lernenden ab.</p> <p>Mit Blick auf die eigene kunstpädagogische, aber auch fächerübergreifende Praxis werden niedrigschwellige Impulse, Methoden, Medien, Aufgabenstellungen, Ausdrucksformen oder Techniken verhandelt, die über das kognitive Lernen hinaus Möglichkeiten zum körperlichen und sozialen Lernen eröffnen.</p> <p>Impulsgebend für die Auseinandersetzung sind performative, filmische, akustische, partizipative wie installative Impulse aus der Publikation „Bildberührung – Künstlerische Strategien im ländlichen Raum“ (Rücker/ Dreyer 2024). Ziel soll es, je nach individuellem Interesse sein, durch forschende Zugänge kulturelle, historische, politische oder gesellschaftliche Artefakte zu verhandeln, Räume zu erweitern, Gewohnheiten zu befragen sowie forschende Lernprozesse zu fördern.</p> <p>Herzlich eingeladen sind Lehrer*innen und Akteur*innen aus dem schulischen und außerschulischen (Kunst-)Vermittlungskontext. Die Fortbildungsveranstaltung wird von und mit Studierenden der Bauhaus-Universität Weimar entwickelt.</p> |
| Schwerpunkte/Rubrik:                     | Kulturelle Bildung                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## Allgemeine Informationen

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| Fächer / Berufsfelder: | - Medienbildung          |
| Veranstaltungsart:     | Einzelveranstaltung      |
| Gültigkeitsbereich:    | landesweit               |
| Leitung:               | Sybill Hecht, ThILLM     |
| Dozenten:              | Sandra Rücker BHU Weimar |

## Anbieter

|                    |                                                                                   |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| Anbietername:      | Thüringer Institut für Lehrerfortbildung, Lehrplanentwicklung und Medien (ThILLM) |
| Anbieteranschrift: | Heinrich-Heine-Allee 2-4, 99438 Bad Berka                                         |
| E-Mail-Adresse:    | info@thillm.de                                                                    |
| Telefon:           | 036458/560                                                                        |

|                                                       |                              |                          |
|-------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------|
| ThiLLM<br>Heinrich-Heine-Allee 2-4<br>99438 Bad Berka | <b>Veranstaltungskatalog</b> | TIS-Online<br>26.10.2025 |
|-------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------|

#### Termin

|         |                                |
|---------|--------------------------------|
| Termin: | 30.11.2024 09:30 bis 16:00 Uhr |
| Dauer:  | 10 Zeitstunden                 |

#### Veranstaltungsort

|                    |                                                                                               |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Veranstaltungsort: | Bauhaus-Universität, Fakultät Kunst und Gestaltung, Geschwister-Scholl-Straße 7, 99423 Weimar |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|