

LESEVERSTEHEN - kumulativer Kompetenzerwerb

Lesekompetenz ist eine Verstehenskompetenz, die eine wesentliche Grundlage für weiterführende Lernprozesse bildet. Ziel ist es, den Schüler zu befähigen, lineare und nicht lineare Texte in ihren Intentionen, ihren Aussagen und ihrer Struktur zu verstehen, sie in einen größeren Zusammenhang einzuordnen und entsprechend dem Leseanlass und der Leseabsicht zu nutzen.

Leseverstehen ist keine passive Rezeption von Textinformationen, sondern die aktive (Re-)Konstruktion der Textbedeutung. Der Prozess der Bedeutungskonstruktion umfasst das Ermitteln und Verarbeiten von Informationen, das textbezogene Interpretieren sowie das Reflektieren und Bewerten des Gelesenen. Dabei verknüpft der Schüler unter Nutzung verschiedener Lesestrategien und -techniken den Text mit sprachlichem, soziokulturellem und thematischem Wissen.

| Sachkompetenz | | | |
|--|---|--|---|
| Klassenstufe 4 | Klassenstufe 6 | Klassenstufe 8 | Klassenstufe 10 |
| Der Schüler kann | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - altersgemäÙe literarische und nicht literarische Texte sinnverstehend lesen, | <ul style="list-style-type: none"> - Texte lesen und verstehen <ul style="list-style-type: none"> • zu vornehmlich vertrauten Themen, • mit bekanntem Wortschatz, • mit einfachen sprachlichen Strukturen, | <ul style="list-style-type: none"> - Texte lesen und verstehen <ul style="list-style-type: none"> • zu vertrauten und weniger vertrauten Themen, • mit vornehmlich bekanntem Wortschatz, • mit teilweise komplexen sprachlichen Strukturen, | <ul style="list-style-type: none"> - Texte lesen und verstehen <ul style="list-style-type: none"> • zu vertrauten und auch wenig vertrauten Themen, • mit bekanntem und unbekanntem Wortschatz, • mit komplexen sprachlichen Strukturen, |
| <ul style="list-style-type: none"> - Texte erschließen, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • gezielt einzelne Informationen finden, • Aussagen mit Textstellen belegen, • Hauptgedanken erfassen und erläutern, • einen Text auf zentrale Textaussagen reduzieren und wiedergeben, | <ul style="list-style-type: none"> - Inhalt, Sprache und Form von Texten unter Anleitung untersuchen und dabei <ul style="list-style-type: none"> • Grundbegriffe der Textbeschreibung anwenden, • Textinhalte zusammenfassen und die Hauptinformation formulieren, • Informationen <ul style="list-style-type: none"> ○ entnehmen, ○ ordnen und ○ verarbeiten, • Textinhalte deuten, | <ul style="list-style-type: none"> - Inhalt, Sprache und Form von Texten überwiegend selbstständig untersuchen und dabei <ul style="list-style-type: none"> • Fachbegriffe der Textbeschreibung anwenden, • zentrale Inhalte erschließen, • Informationen <ul style="list-style-type: none"> ○ entnehmen, ○ ordnen, ○ verarbeiten und ○ vergleichen, • Textinhalte deuten und werten, | <ul style="list-style-type: none"> - Inhalt, Sprache und Form von Texten selbstständig untersuchen und dabei <ul style="list-style-type: none"> • Fachbegriffe der Textbeschreibung anwenden, • zentrale Inhalte und Themen erschließen, • Informationen <ul style="list-style-type: none"> ○ entnehmen, ○ ordnen, ○ verarbeiten, ○ vergleichen, ○ prüfen und ○ ergänzen, |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • strukturelle und sprachliche Gestaltungselemente untersuchen, | <ul style="list-style-type: none"> • Funktion und Wirkung struktureller und sprachlicher Gestaltungselemente untersuchen und beschreiben, | <ul style="list-style-type: none"> • textbezogen interpretieren, • über Funktion und Wirkung struktureller und sprachlicher Gestaltungselemente reflektieren, |
| | <ul style="list-style-type: none"> - grundlegende Textsorten unterscheiden, d. h. • inhaltliche und formale Merkmale bestimmen, • Struktur, Funktion und Wirkung beschreiben, | <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Textsorten unterscheiden und beschreiben und dabei • sorten- und genretypische Merkmale bestimmen, • Intention, Funktion und Wirkung beschreiben, • Funktionen verschiedener Medien erkennen und werten, | <ul style="list-style-type: none"> - ein breites Spektrum von Textsorten unterscheiden, beschreiben, vergleichen und dabei • sorten- und genretypische Merkmale bestimmen, • Zusammenhänge zwischen Textmerkmalen, Intention und Wirkung herstellen und beschreiben, |
| <ul style="list-style-type: none"> - Texte nach Vorbereitung sinnentsprechend vorlesen, | <ul style="list-style-type: none"> - flüssig, sinngiebig und ausdrucksvoll vorlesen, | <ul style="list-style-type: none"> - flüssig, sinngiebig und ausdrucksvoll lesen sowie szenisch vortragen, | <ul style="list-style-type: none"> - flüssig, sinngiebig, ausdrucksvoll lesen sowie kreativ gestaltend vortragen, |
| | <ul style="list-style-type: none"> - literarische Texte lesen, erschließen und verstehen und dabei | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene literarische Textsorten anhand ihrer Merkmale unterscheiden, z. B. Erzählungen, Märchen, Gedichte, Fabeln, Legenden, Sagen, Witze, - Kinderbücher lesen und verstehen: <ul style="list-style-type: none"> • sich über den Autor informieren, • Informationen zu Figuren und Handlungen einholen und weitergeben, - Reime und Gedichte lesen und verstehen, - mit Sprache experimentieren, <ul style="list-style-type: none"> • Typogramme, • Ideogramme, | <ul style="list-style-type: none"> • zwischen epischen, lyrischen und dramatischen Texten unterscheiden, • zwischen Dichter/Autor sowie Erzähler/Sprecher und Spieler/Gegenspieler unterscheiden, • Handlungen, Verhaltensweisen und -motive literarischer Figuren erschließen und bewerten, • Zusammenhänge zwischen Text und Entstehungszeit unter Anleitung erkennen, - sprachliche Gestaltungselemente und ihre Funktion erfassen, | <ul style="list-style-type: none"> • die Spezifik epischer, lyrischer und dramatischer Texte bestimmen, • Autor, Wirklichkeit und Text zueinander in Beziehung setzen, • historische Bezüge erkennen, - wesentliche Textelemente gattungsbezogen erfassen und beschreiben, | <ul style="list-style-type: none"> • die Spezifik epischer, lyrischer und dramatischer Texte bestimmen, • Zusammenhänge zwischen Autor, Werk und Epoche herstellen, - wesentliche Textelemente gattungsbezogen analysieren und reflektieren, |

| | | | |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Piktogramme und Wortspiele lesen, nutzen und verfassen, - komplexe Schlussfolgerungen ziehen und begründen. | | | |
| - Sach- und Gebrauchstexte lesen, erschließen und verstehen und dabei | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - Sach- und Gebrauchstexte erschließen, verstehen und selbstständig danach handeln, z. B. Vorgänge, Rezepte, Bastelanleitungen, - kontinuierliche Texte verstehen, z. B. Beschreibung, Erzählung, Bericht, Protokoll, - nicht kontinuierliche Texte verstehen, z. B. Tabellen, Karten, Grafiken, Pläne, - kontinuierliche und nicht kontinuierliche Texte unterscheiden, | <ul style="list-style-type: none"> • zwischen informierenden, appellierenden, instruierenden und regulierenden Texten unterscheiden, • zwischen wesentlichen und ergänzenden Informationen unterscheiden, • den Gedankengang unter Anleitung erfassen, • den Zusammenhang von linearen und nicht linearen Textbausteinen erkennen und verstehen, | <ul style="list-style-type: none"> • die Spezifik und Funktion von linearen und nicht linearen Texten in verschiedenen Medien bestimmen, • Autorintention(en) erkennen, • wesentliche Textelemente erfassen und beschreiben und dabei <ul style="list-style-type: none"> ○ den Gedankengang, ggf. unter Anleitung, erfassen, ○ Sachinformation und Wertung unterscheiden, ○ begründete Schlussfolgerungen ziehen, | <ul style="list-style-type: none"> • die Spezifik und Funktion von linearen und nicht linearen Texten in verschiedenen Medien bestimmen, • den Zusammenhang zwischen Autorintention(en) und Textmerkmalen herstellen, • wesentliche Textelemente analysieren und reflektieren und dabei <ul style="list-style-type: none"> ○ den Gedankengang erfassen, ○ Sachinformation und Wertung unterscheiden, ○ die Gestaltung des Textes beurteilen, ○ begründete Schlussfolgerungen ziehen, |
| <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Medien nutzen, z. B. Buch, Sachliteratur, Nachschlagewerk, Kinderzeitschrift, Zeitung, Plakat, Foto, Fernsehen, Computer, Video. | <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Medienarten und -produkte unter Anleitung unterscheiden und nutzen, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • ihre Funktion und Wirkung erfassen, • einfache Gestaltungsmittel beschreiben. | <ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Medienarten und -produkte überwiegend selbstständig unterscheiden und nutzen, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • ihre Funktion und Wirkung erfassen, • einfache Gestaltungsmittel beschreiben, • verschiedene Nutzungs- und Rezeptionsmöglichkeiten untersuchen. | <ul style="list-style-type: none"> - Medienprodukte selbstständig untersuchen, vergleichen und bewerten hinsichtlich <ul style="list-style-type: none"> • ihrer spezifischen Inhalte, Funktionen und Intentionen, • Gestaltungs- und Wirkungsweisen, • Nutzungs- und Rezeptionsmöglichkeiten. |

| Methodenkompetenz | | | |
|---|---|---|--|
| Klassenstufe 4 | Klassenstufe 6 | Klassenstufe 8 | Klassenstufe 10 |
| Der Schüler kann | | | |
| | - sprachliches, thematisches und soziokulturelles Wissen sowie Weltwissen unter Anleitung aktivieren und als Verstehenshilfe nutzen, | - sprachliches, soziokulturelles und thematisches Wissen sowie Weltwissen als Verstehenshilfe nutzen, | |
| - verschiedene Lesestrategien entsprechend der Leseaufgabe nutzen: <ul style="list-style-type: none"> • selegierendes Lesen (gezieltes Finden und Auswählen von Informationen), • orientierendes Lesen (Überblick verschaffen), • kursorisches Lesen (Text als Ganzes erfassen, einschließlich Details), | - grundlegende Lesetechniken unter Anleitung dem Leseziel entsprechend anwenden <ul style="list-style-type: none"> • eine bestimmte Lesegeschwindigkeit erreichen, flüssig lesen, • überfliegend/orientierend lesen, • detailliert/selektiv lesen, | - Lesetechniken dem Leseziel entsprechend überwiegend selbstständig anwenden, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • flüssig lesen, • überfliegend/orientierend lesen, • detailliert/selektiv lesen, | - verschiedene Lesetechniken dem Leseziel entsprechend selbstständig anwenden, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • flüssig lesen, • überfliegend/orientierend lesen, • detailliert/selektiv lesen, • Fragen an den Text formulieren, |
| - Verfahren zur Orientierung im Text nutzen, z. B. <ul style="list-style-type: none"> • in Abschnitte gliedern, • Teilüberschriften bilden, • Stichpunkte notieren, • Lese- und Verständnishilfen anwenden, - verschiedene Methoden der Texterschließung nutzen, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • mit Schlüsselwörtern arbeiten, • Vermutungen zum weiteren Verlauf äußern, • Texte gliedern, • Texte rekonstruieren, | - Lesestrategien ggf. unter Anleitung zur Texterschließung anwenden, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • Leseerwartungen aufbauen und nutzen, • Vermutungen zum Thema/ Gegenstand eines Textes äußern, • Fragen zum und an den Text stellen, • Wortbedeutungen klären, <ul style="list-style-type: none"> ○ aus dem Kontext, ○ durch Nachschlagen, • Schlüsselstellen und -begriffe | - Lesestrategien zur Texterschließung überwiegend selbstständig anwenden, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • Leseerwartungen und -erfahrungen nutzen, • Vermutungen zum Thema/ Gegenstand eines Textes äußern, • Fragen an den Text stellen, • Wortbedeutungen klären <ul style="list-style-type: none"> ○ aus dem Kontext, ○ durch eigene Recherche, • Schlüsselstellen markieren, • Stichwörter und Randnotizen | - Lesestrategien zur Texterschließung selbstständig anwenden, d. h. <ul style="list-style-type: none"> • Leseerwartungen und -erfahrungen bewusst nutzen, • Vermutungen zum Thema/ Gegenstand eines Textes äußern, • Fragen aus dem Text ableiten und beantworten, • Wortbedeutungen klären, • Schlüsselstellen markieren, • Stichwörter und Randnotizen formulieren, |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Texte umgestalten, • Texte vom Ende her erschließen, • Texte ergänzen, • Texte nach festgelegten Aspekten vergleichen, • Texte illustrieren, • Texte graphisch umsetzen, • Texte szenisch darstellen, • Handlungsvorschriften und komplexe Arbeitsaufträge erlesen und danach handeln, | <ul style="list-style-type: none"> • erkennen und markieren, • wichtige Informationen in Stichpunkten festhalten, • den Text in Sinnabschnitte gliedern, • Teilüberschriften zuordnen oder selbst formulieren, • Leseergebnisse geordnet festhalten, • Textinhalte illustrieren bzw. in Schaubilder oder Tabellen umsetzen, | <ul style="list-style-type: none"> • formulieren, • den Text in Sinnabschnitte gliedern, • Teilüberschriften formulieren, • Leseergebnisse strukturiert festhalten, • Textinhalte und -strukturen visualisieren, | <ul style="list-style-type: none"> • Textschemata erfassen, • Texte selbstständig strukturieren, • Leseergebnisse strukturiert festhalten, • Textinhalte und -strukturen in geeigneter Form visualisieren, |
| <ul style="list-style-type: none"> - nach vorgegebenen Leseplänen arbeiten, - selbstständig Lesetagebücher führen, | <ul style="list-style-type: none"> - Texte handlungs- und produktionsorientiert erschließen, | | <ul style="list-style-type: none"> - Texte analytisch sowie handlungs- und produktionsorientiert erschließen, |
| <ul style="list-style-type: none"> - Leseergebnisse geordnet festhalten und präsentieren - Kinderbücher vorstellen und die Auswahl begründen, - sich für verschiedene Medien zur Präsentation ausgewählter Texte entscheiden, | <ul style="list-style-type: none"> - geeignete Medien zur Texterschließung und zur Präsentation von Leseergebnissen unter Anleitung auswählen und nutzen, | <ul style="list-style-type: none"> - geeignete Medien zur Texterschließung und zur Präsentation von Leseergebnissen überwiegend selbstständig auswählen und nutzen, | <ul style="list-style-type: none"> - geeignete Medien zur Texterschließung und zur Präsentation von Leseergebnissen selbstständig auswählen und nutzen, |
| <ul style="list-style-type: none"> - Bibliotheken und andere Lernorte nutzen. | <ul style="list-style-type: none"> - Schulbibliotheken und öffentliche Bibliotheken unter Anleitung nutzen. | <ul style="list-style-type: none"> - Schulbibliotheken und öffentliche Bibliotheken selbstständig nutzen. | <ul style="list-style-type: none"> - Schulbibliotheken, öffentliche Bibliotheken und Archive selbstständig nutzen. |
| Selbst- und Sozialkompetenz | | | |
| Klassenstufe 4 | Klassenstufe 6 | Klassenstufe 8 | Klassenstufe 10 |
| Der Schüler kann | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - bei der Bearbeitung von komplexen Aufgabenstellungen eigenständig Lösungswege entwickeln und umsetzen, | <ul style="list-style-type: none"> - Leseaufgaben aufgeschlossen und motiviert bewältigen, | <ul style="list-style-type: none"> - Leseaufgaben überwiegend selbstständig bewältigen, | <ul style="list-style-type: none"> - komplexe Leseaufgaben selbstständig bewältigen, |

| | | | |
|---|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - in vorgegebener Zeit selbstständig und aufmerksam lesen, | <ul style="list-style-type: none"> - sich auf Lesesituation, -text und -aufgabe einstellen und konzentriert lesen, | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - in Lesekonferenzen über persönliche Lese- und Medieneerfahrungen sprechen, - Kinderbücher und Zeitschriften aus vielfältigen Medienangeboten begründet auswählen und weiter empfehlen, | <ul style="list-style-type: none"> - mit Textinhalten aufgeschlossen und kritisch umgehen, | <ul style="list-style-type: none"> - persönliche Leseerfahrungen und -interessen reflektieren und dabei <ul style="list-style-type: none"> • an Textinhalte kritisch herangehen, • die Bedeutung des Textes für die eigene Person prüfen, • sich ästhetisches Verständnis aneignen, | <ul style="list-style-type: none"> - persönliche Leseerfahrungen und -interessen reflektieren und dabei <ul style="list-style-type: none"> • an Textinhalte kritisch herangehen, • die Bedeutung des Textes für die eigene Person prüfen, • ästhetisches Verständnis zeigen, |
| <ul style="list-style-type: none"> - sich mit anderen über das Gelesene austauschen und dabei | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • zu Texten Stellung nehmen, • eigene Gedanken und Gefühle zu Texten sprachlich/nicht sprachlich darstellen, • Gelesenes mit eigenen Erfahrungen vergleichen, | <ul style="list-style-type: none"> • begründete Reaktionen auf einen Text zum Ausdruck bringen, • Sachverhalte, Vorgänge, Personen und Handlungen auch aus der Perspektive anderer betrachten, | <ul style="list-style-type: none"> • begründete Reaktionen auf einen Text zum Ausdruck bringen, • Literatur als Ausdrucksmöglichkeit des Fühlens, Denkens und Handelns anderer verstehen, • persönliche und dargestellte Wirklichkeit in Beziehung setzen, • unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten hinterfragen und anerkennen, | <ul style="list-style-type: none"> • begründete Reaktionen auf einen Text zum Ausdruck bringen, • Literatur als Ausdrucksmöglichkeit des Fühlens, Denkens und Handelns anderer verstehen, • persönliche und dargestellte Wirklichkeit in Beziehung setzen, • unterschiedliche Deutungsmöglichkeiten entwickeln und diskutieren, |
| <ul style="list-style-type: none"> - bei Lesungen und Aufführungen mitwirken, | <ul style="list-style-type: none"> - Lesevorträge kriterienorientiert und fair einschätzen. | | <ul style="list-style-type: none"> - Lesevorträge begründet und fair einschätzen, |
| <ul style="list-style-type: none"> - seine Kompetenzentwicklung einschätzen, z. B. mit Hilfe eines Portfolios. | <ul style="list-style-type: none"> - die eigenen Lesestrategien unter Anleitung beobachten und einschätzen, - Hinweise zum Leseprozess umsetzen, - seine Kompetenzentwicklung unter Anleitung einschätzen und ggf. dokumentieren. | <ul style="list-style-type: none"> - den eigenen Leseprozess nach vereinbarten Kriterien einschätzen, - Hinweise zum Leseprozess umsetzen, - seine Kompetenzentwicklung nach vorgegebenen Kriterien einschätzen und ggf. dokumentieren. | <ul style="list-style-type: none"> - den eigenen Leseprozess und seine Kompetenzentwicklung selbstständig einschätzen und dokumentieren. |