

Ideen/ Anregungen zur Auseinandersetzung mit dem Kunstprojekt „Martin Luther: Hier stehe ich, 2010!“

Idee 1: Luther sagte ... – Ich sage ...

- Schüler recherchieren Luthertexte/Aussprüche Luthers und ordnen diese den einzelnen „Botschaftern“ des Kunstprojektes zu (es könnte eine Fotocollage entstehen).
- Die Texte/Aussprüche werden von den Schülern kommentiert.
- Schüler entwickeln dann eigene Sätze, Slogans aus ihrer Erlebenswelt, in denen zum Ausdruck kommt, warum der Reformator für den Schüler von heute bedeutsam ist – diese werden ebenfalls den Figuren zugeordnet.

Idee 2: Kunstprojekt in der Diskussion

- Schüler informieren sich über das Kunstprojekt „Martin Luther: Hier stehe ich, 2010!“.
- Schüler bereiten eine Diskussionsrunde (Pro/Kontra) vor und diskutieren die Frage, ob solche aufwendigen Projekte in Zeiten knapper Kassen unbedingt nötig sind.
- Schüler finden weitere Ideen, wie das Werk des Reformators in der heutigen Zeit gewürdigt werden könnte.

Idee 3: Was würde Luther dazu sagen?

- Schüler gehen mündlich oder schriftlich der Frage nach, wie Martin Luther damals auf die Verherrlichung seiner Person reagiert hätte.
- Zudem könnte gemeinsam diskutiert werden, wie mit den Leistungen historischer Persönlichkeiten heute umgegangen werden sollte.